摛藻堂四庫全書薈要

集部

欽定四庫全書薈要

集部

文選卷三十四

詳校官候選知縣臣吳甸華



文選卷三十四

梁 昭 明 太 子 蕭 統 編

唐李善呂延濟劉良張銑呂向李周翰註

七上

七發八首 善曰七發者說七事以起發太子也猶楚詞七諫之流

枚叔 善曰漢書云枚乘字叔淮陰人也善屬辭賦為吳王濞郎中令吳王反乘諫不從乃事梁孝王孝王薨歸於淮陰武帝即位知其賢以蒲輪徵之乘死於路孝王時

恐孝王反故作七發以諫之七者少陽之數欲發陽明於君也八首者上一首是序中六是所諫不欲犯其顏末一首始陳正道以干之假立楚太子及吳客以為語端矣　銑同善注

楚太子有疾而五臣本無而字吳客往問之曰伏聞太子玉體不安亦少間乎善曰言玉美之也史記新垣衍謂魯連曰觀先生之玉貌論語曰子疾病間孔安國曰少差曰間也　向曰同善注太子曰憊敗謹謝客善曰說文曰謝辭也　翰曰憊極苦也同善注客因稱曰今時天下安寧四字五臣本作方字和平太子方富於年善曰凡人之幼者將來之歲尚多故曰富也　濟曰富盛也意者久耽

安樂日夜無極邪氣襲逆中若結轄音色　善曰言邪氣入內而為逆其堅若結也管子曰邪氣襲內王色乃衰素問岐伯曰邪氣內著絕人長命說文曰轄車藉交革也　良曰言以意察之也極窮襲因也言邪氣因為逆迕於腹中也轄車藉交革也其結有此矣　五臣本作沌徒門切紛屯澹淡嘘唏煩酲善曰紛屯澹淡憒耄煩悶之皃也王逸楚辭注曰歔欷啼皃方言曰哀而不泣曰唏嘘與歔古字通唏許冀切列子曰季梁病矯氏曰病由精慮煩散也毛萇詩傳曰病酒曰酲　翰曰紛沌澹淡混亂也嘘唏哀歎皃煩酲言有如病酒者惕惕怵怵卧不得瞑善曰尚書曰怵惕惟厲中夜以興素問岐伯曰不得卧者是陽明之逆　良曰怵惕驚皃瞑寐也虛中重聽惡聞人聲善曰素問曰何謂虛荅曰精氣奪則虛黃帝八十一問曰陰病惡聞人聲　向曰虛中精氣竭

也重聽事精神越渫百病咸生善曰呂氏春秋曰精神不審也勞則越高誘曰越散也鄭玄毛詩箋曰渫發也善曰王逸濟曰越散渫發咸皆也聰明眩曜悅怒不平楚辭注曰眩曜惑亂皃也良曰聰明耳目也眩曜惑也不平失常也久執不廢大命乃傾太子豈有是乎善曰鄭玄禮記注曰廢止也毛萇詩傳曰廢猶去也毛詩曰曽是莫聽大命以傾銑曰執猶患也廢止傾隕也豈有是乎設疑問也太子曰謹謝客賴君之力時時有之然未至於五臣本無於字是也善曰言賴君之力天下太平故久耽安樂時有此疾也向曰言賴我君之力使我安樂如客言者而未甚至於此客曰今夫貴人之子必宮居而閨處內有保母外有傅父欲交無所善曰禮記曰孔

子曰古者男子外有傅父內有慈母又曰其次為保母鄭玄曰保母安其居處者也翰曰傅保謂傅訓保養者欲為交游自放故無所也

飲食則溫淳甘膬昌芮脭呈醲濃肥厚善曰溫淳謂凡味之厚也韓子曰夫香美膬味甘口病形厚酒肥肉曼理皓齒而損精說文曰膬腝易破也膬音同上脭肥肉也池貞切說文曰醲厚酒也女龍切濟曰膬美也脭肉之精醲酒之上者言利口之病形也

衣裳五臣本無裳字則雜還沓曼萬煖燀似廛爍舒灼熱暑善曰曼輕細也說文曰燀火熱也詳廛切爍亦熱也音同上良曰皆衣裳厚暖而成其疾

雖有金石之堅猶將銷鑠而挺解也善曰韓子曰雖與金石相獘無天下未有日也高誘呂氏春秋注曰挺猶動也賈逵國語注曰鑠銷也銑曰挺動也

況其在筋骨之間乎哉故曰縱

耳目之欲恣支體之安者五臣本有也字傷血脈之和且夫出輿入輦命曰蹷厥痿於為之機五臣本作幾　善曰呂氏春秋曰出則以車入則以輦務以自佚命曰佁蹷之機高誘曰佁至也蹷機門內之位也乘輦於宮中游翔至於蹷機故曰務以佚也枚乘引佁蹷而為蹷痿未詳乘之謬為好奇而改之聲類曰佁嗣理切蹷渠月切　向曰蹷足不能行痿痺也輿輦之安乃為此病之幾兆也洞房清宮五臣本作風命曰寒熱之媒善曰呂氏春秋曰室大多陰臺高多陽多陰則蹷多陽則痿此陰陽不適之患也高誘曰蹷逆寒疾也痿蹷不能行也皓齒蛾眉命曰伐性之斧善曰呂氏春秋曰靡曼皓齒鄭衛之音務以自樂命曰伐性之斧高誘曰靡曼細理弱肌美色也皓齒謂齒如瓠犀也鄭衛淫僻以其淫僻滅亡故曰伐性之斧也甘

脆清歳肥醲命曰腐輔腸之藥善曰呂氏春秋曰肥肉厚酒務以相強命曰爛腸之食高誘注老子云五味實口爽傷故謂之爛腸之食廣雅曰脆弱也音同上醲厚之味也　翰曰腐爛也今

太子膚色靡曼萬四支委平隨筋骨挺解善曰王逸楚辭注曰靡細也曼澤也隨不能屈伸也　濟曰靡曼美好也委隨不相着也

血脈淫濯手足惰窳音庾善曰淫濯謂過度而且大也爾雅曰淫過也又曰濯大也郭璞方言注曰墮懈墮也應劭漢書注曰窳弱也餘乳切　濟曰淫濯不通也惰窳無力也

越女侍前齊姬奉後善曰越絕書曰越王飾美女西施鄭旦使大夫種獻之於吳王曰越王勾踐竊有天人之遺西施鄭旦越不敢當使獻之大王吳王大悅齊姬齊女也毛詩曰豈其取妻必齊之姜如淳漢書注曰姬衆妾之總稱也　良曰齊越二國美人所出

往

来游讌縱恣乎曲房隱間閑之中此甘餐毒藥戲猛獸之爪牙也銑曰言害人必矣所從來者至深遠五臣本有矣字淹滯永久而不廢雖令扁鵲治内巫咸治外尚何及哉善曰王逸楚辭注曰淹久也史記曰扁鵲渤海鄭人也姓秦氏名越人得長桑君禁方視病盡見五臓韓子曰扁鵲謂晋桓侯曰君有疾在腠理猶可湯熨若在骨髓司命不能壓也桓侯初不信後病遣召扁鵲鵲逃桓侯遂死善曰巫咸雖善祝不能自祓也賈逵國語注曰尚且也今如太子之病者獨宜世之君子博見彊識善曰禮記注曰博聞強識而讓謂之君子也承間閑語事變度去易意常五臣本作尚無離側以為羽翼善曰楚辭曰願承間而自察也高誘

注呂氏春秋曰羽翼佐也翰曰語說也常在左右如羽翼也淹沈之樂浩唐五臣本作盪之心遁佚之志其奚由至哉善曰唐猶蕩也翰曰淹沈耽好也浩蕩無厭也遁佚過度也奚何也太子曰諾病已請事此言濟曰諾有敬納之辭言既病矣願將事客言已助句也客曰今太子之病可無藥石針刺灸療而已五臣本有哉字可以要言妙道說而去也善曰言可無用藥石唯可用要言也莊子瞿鵲子問長梧子曰夫子以為孟浪之言也而我以為妙道之行也良曰去除也不欲聞之乎銑曰問辭也太子曰僕願聞之

客曰龍門之桐高百尺而無枝善曰周禮曰龍門之琴瑟孔安國尚書傳曰龍門山在河東之西界魯連子曰東方有松樅高千仞而無枝也 向曰龍門山名出桐木堪為琴瑟中鬱結之輪菌丘貧根扶踈五臣本作疎以分離善曰鬱結隆高之皃也說文曰扶踈四布也張晏漢書注曰輪菌委曲也 向曰中木中也鬱結輪菌文理欝盤委曲皃上有千仞之峯下臨百丈之谿湍流遡五臣本作素波又澹徒濫淡徒敢之善曰包咸論語注曰七尺曰仞遡波逆流之波也澹淡摇蕩之皃也 翰曰湍疾流也澹淡洗濯之皃半死半生冬則烈風漂霰飛雪之所激也夏則雷霆霹靂之所感也善曰感觸也莊子曰異鵲感周之顙也朝則鸝呂知黃鳱胡葛鳴

旦

鳴焉善曰爾雅曰鶬鶊黎黃高唐賦曰王雎鸝黃禮記曰仲冬曷旦不鳴鄭玄曰曷旦鳥也郭璞方言注曰鳥似雞冬無毛晝夜鳴鳱與曷並音渴暮則羇雌迷鳥宿焉獨鵠晨號乎其上鵾雞哀鳴翔乎其下善曰楚辭曰鵾雞啁哳而悲鳴濟曰羇雌孤鳥也

於是背秋涉冬使琴摯五臣本作班爾斫之若斬以為琴野繭古典之絲以為絃善曰論語曰師摯之始關雎之亂洋洋乎盈耳哉鄭玄曰師摯魯太師也以其工琴謂之琴摯猶京房善易謂之易京野繭野蠶之繭也東觀漢記曰光武二年野蠶成繭被山民收為絮良曰秋冬之間木成實也班公輸班爾王爾皆古之工人野繭蠶之繭孤子之鉤以為隱九寡之珥二以為約五臣本作弭字丁亦反善曰古樂府有孤子生行賈遠國語注曰鉤

帶鉤也栢子新論曰琴隱長四十五分隱以前長八分列女傳曰魯之母師九子之寡母也不幸早喪夫獨與九子居蒼頡篇曰珥珠在耳也珥人志切字書曰約亦的字也的琴徽也 銑曰鉤珥皆寶也隱弱皆琴上飾取孤子寡婦之寶而用之欲其聲多悲聲九寡九度寡也使師堂操暢五臣本作張字伯子五臣本無子字牙為之歌善曰師堂樂師也韓詩外傳曰孔子學鼓琴於師堂子京而不進師堂子京曰夫子可以進孔子曰丘已得其曲未得其數也琴道曰堯暢達則兼善天下無不通暢故謂之暢列子曰伯牙善鼓琴也 向曰師堂子京伯于牙皆古之善鼓琴者操張張琴也歌曰麥秀漸子兼兮雉朝飛善曰宋玉笛賦曰麥秀漸兮鳥華翼埤蒼曰漸麥芒也慈斂切 翰曰漸麥芒皃向虛壑兮背槁考槐依絕區兮臨迴溪善曰說文曰槀與槁古字通 翰曰槁枯

也絶區謂危絶之地迴溪曲澗也飛鳥聞之翕〔許急〕翼而不能去野獸聞之垂耳而不能行蚑〔巨宜〕蟜〔矯〕螻蟻聞之柱〔五臣從才陟羽切〕喙而不能前〔善曰周書曰蚑行喙息說文曰蚑行也凡生類之行皆謂之蚑又曰蟜蟲也居兆切方言曰南楚或謂蛄為螻爾雅曰蟻蚍蜉也　濟曰皆感琴而然翕斂也蚑蟜螻蟻皆小蟲名也喙口也言柱口而聽〕此亦天下之至悲也太子能彊起〔五臣有而字〕聽之乎太子曰僕病未能也

客曰犓〔楚俱〕牛之腴菜以筍〔息尹〕蒲〔善曰說文曰犓以芻莖養國牛也國語曰犓豢幾何犓或為㺌未詳說文曰腴腹下肥者毛詩曰其蔌維何維筍及蒲　良曰犓牛以芻養者腴腹下肉也筍

蒲竹蒻蒲心肥狗之和去冒以山膚銑曰冒覆也山膚雄白楚苗之食安胡之飯善曰禮記曰士無故不殺犬豕和謂和羹也鄭玄禮記注曰芼菜也謂以菜調和之也冒與芼古字通山膚未詳楚苗山出禾可以為食淮南子曰苗山之鋌高誘曰苗山楚山也安胡未詳一曰安胡彫胡也宋玉諷賦曰為臣炊彫胡之飯　向曰言用楚地之粳稻為之食故云楚苗又用彫胡草實以為飯

摶徒丸之不解一啜常劣而散善曰禮記曰無摶飯徒完切說文曰啜嘗也穿劣切　翰曰摶之不解言黏也啜嘗也一嘗而散言滑也於是使伊尹煎熬易牙調和善曰呂氏春秋曰伊尹說湯以至味又白公曰若以水投水奚若孔子曰淄澠之合者易牙嘗而知之　濟曰伊尹負鼎於湯說以至味故使煎熬也易牙嘗知淄澠之水故使調和也熊蹯煩之臑五臣作臑音而

勺涉略藥略之醬善曰左氏傳曰宰夫胹熊蹯不熟方言曰胹熟也音而韋昭上林賦注曰勺藥和齊鹹酸美味也　良曰熊蹯熊掌也　去胹爛也勺藥調和也言又以醬調和之薄補莫耆之炙善曰薄耆未詳一曰薄切獸耆之肉而以為炙也耆今人謂之耆頭毛詩曰炰鱉鱠鯉鮮鯉之鱠銑曰取獸薄耆上著滑肉為炙鯉魚名秋黃之蘇白露之茹人據蘭英之酒酌以滌口善曰茹菜之總名也漢書曰百味旨酒布蘭生晉灼曰布列芬芳若蘭之生　良曰秋時蘇黃露下葵滑皆可食也茹菜之稱酒中漬蘭葉取其香也蕩滌於口以自適也山梁之餐豢患豹之胎善曰論語子曰山梁雌雉時哉時哉鄭玄曰孔子山行見一雌雉食其梁粟杜預左氏傳注曰豢養也音宦六韜曰武王伐紂得二大夫而問之曰殷國將有妖乎對曰有殷君陳玉杯象箸玉杯象箸

不盛菽藿之羹必將熊蹯豹胎翰曰山梁之餐豢豢之豹取其胎也小飯大歠昌悅如湯沃雪善曰說文曰歠歠也音同上沃雪言易也家語孔子曰人之棄惡如湯之灌雪焉　良曰歠歠也如湯沃雪言食之易也此亦天下之至美也太子能彊起五臣有而字嘗之乎太子曰僕病未能也

客曰鍾岱之牡莫后齒至之車善曰漢書曰趙地鍾岱石北迫近胡寇如淳曰鍾所在未聞石山險之限在上黨曲陽呂氏春秋曰代故馬郡宜馬齒至之車未詳或說曰公羊傳曰先軫謂晉侯曰君馬齒至也言以齒至馬駕車也戰國策曰驥之齒至矣服檻車而上太行也　濟曰牡馬也鍾岱之地在北皆宜良馬前似飛鳥後類駏距虛善曰黃子曰駿馬有晨風黃鵠皆取鳥名馬言

走疾若飛也范子曰千里馬必有距虛呂氏春秋曰距
虛鼠後而兎前　銑曰言此馬類鳥獸之飛走駏虛獸
名善走　穱側角麥服處五臣作處服躁祖到中煩外善曰以穱麥分
劑而食馬馬肥故中躁而外煩也王逸楚辭注曰稻粢穱麥挐黃粱左
氏傳慶鄭謂晉侯曰今乘異產將與人易張脉僨興外
強中乾也　向曰以穱麥食此馬馬
既逸則中躁急而外煩擾服駕也
羈堅轡附易路善曰
易平易也　翰曰羈
勒也堅牢易平也
於是伯樂相其前五臣有後字王良造
父為之御秦缺五臣作歎樓季五臣作秀為之右善曰呂氏春秋
曰古之善相馬
者若趙之王良秦之伯樂尤盡其妙文子曰伯樂相之
王良御之史記曰周繆王使造父為御西巡狩秦缺未
詳韓子曰夫獵託車輿之安用六駕之足使王良佐轡
則身不勞而易及輕獸今捨車輿則雖樓季之走無時

及獸矣許慎淮南子注曰樓季魏文侯之弟也　濟曰伯樂古之善相馬者王良與造父皆善御車者秦缺樓秀皆善走者

此兩人者馬佚逸能止之車覆能起之

善曰右車右也兩人秦缺樓季也家語顏回曰東野之御善則善矣其馬將必佚也　良曰兩人即王良造父也佚驚也

於是使射千鎰之重爭千里之逐

善曰史記曰田忌數與齊公子馳逐重射孫子見其馬足不甚相遠有上中下輩於是謂田忌曰君弟重射臣能令君勝忌然之與射千金及臨質孫子曰今以君之下駟與彼上駟取君之上駟與彼中駟取君中駟與彼下駟既馳三輩而忌一不勝而再勝卒得千金賈逵國語注曰一鎰二十四兩韓子曰王子期為趙簡王取道爭千里之發也　銑曰射猶賭也言賭千鎰之金而爭逐千里之道

此亦天下之

五臣無之字

至駿也太子能彊起乘

之乎太子曰僕病未能也

客曰既登景夷之臺南望荊山北望汝海左江右湖其樂無有 善曰景夷臺名也孔安國尚書傳曰荊山在荊州郭璞山海經注曰汝水出魯陽山東北入淮海汝稱海大言之也戰國策魯君曰楚王登京臺南望獵山左江右湖其樂之忘死無有天下無有 向注同

於是使博辯之士原本山川極命草木比物屬事離辭連類 善曰趙岐孟子注曰命名也禮記孔子曰屬辭比事春秋教也韓子曰多言繁稱連類比物也 翰曰言使博學辯辭之士陳說山川之原本盡名草之所出比象其物而屬文章離別辭句以類相次 浮游覽觀乃下置酒於虞五臣作娛懷之宮 善曰虞懷宮名也 濟曰浮游猶徘徊 連

廊四注臺城層構紛紜玄綠輦道邪交黃五臣作隍池紆曲善曰鄭玄周禮注曰四阿若今四注也黃當為湟湟城池也　良曰注連也層重也紛紜盛皃以玄綠之色以飾臺城輦道也紆曲也[illegible]胡困章白鷺孔鳥五臣作雀鶤昆鵠鷄鶵助拘鵁鶄翠鬣獵紫纓善曰[illegible]章鳥名未詳鬣首毛也纓頸毛也　銑注同蟜龍德牧邕邕羣鳴善曰蟜龍德牧並鳥形未詳爾雅曰邕邕鳴聲和也　向曰蟜雌龍也鳳背上文曰牧腹下文曰德邕邕聲也陽魚騰躍奮翼振鱗善曰曾子曰鳥魚皆生於陰而屬於陽故鳥魚皆卵生魚游於水鳥飛於雲　翰曰魚者陰之陽也淢寂漻薵儔蓼了蔓草芳苓音連善曰言水清淨之處生薵蓼二草也上林賦曰悠遠長懷淢漻無聲淢與寂音義同字書曰薵藸草也大尤

切豬音豬毛萇詩傳曰芩水草也力鳥切 女桑河柳素
莕古蓮字也 良曰潋漻草在水中皃
葉紫莖 善曰毛詩曰猗彼女桑毛萇曰女桑荑桑也爾
雅曰檉河柳郭璞曰今河旁赤莖小楊也 濟
注同 苗松五臣作 豫章條上造天 善曰苗松未詳一曰苗
同 松柏 山之松豫章木名也孔
安國尚書傳曰造 梧桐幷閭 五臣作 極望成林 善曰張
至也 銑注同 櫚字 揖上林
賦注曰幷閭椶也 衆芳芬鬱亂於五風 善曰遁甲開山
向曰極窮也 圖曰女媧沒大
庭氏之王有天下五風異色也 翰曰衆芳草木 從七
之香也芬欝香氣也五風宮商角徵羽之風也 容
容猗靡消息陽陰 善曰消滅也息生也林木茂盛隨風
披靡故或陽或陰也文子曰與陰俱
閉與陽迭開消息或為須臾也 濟曰從容猶舉
動也猗靡隨風皃消息翻覆也葉有陽面陰面也 列坐

縱酒蕩樂娛心景春佐酒杜連理音善曰孟子景春曰公孫衍張儀豈不誠大丈夫哉孟子曰是焉得為大丈夫劉熙曰景春孟子時人為縱橫之術者史記曰上召子弟佐酒如淳漢書注曰令樂家五日一習樂為理樂杜連未詳也良曰佐酒助飲也杜連即田連善鼓琴者理音謂理其琴音也滋味雜陳肴糅女又錯該善曰王逸楚辭注曰該備也銑曰陳列也肴肉也糅錯皆雜也該備也練色娛目流聲悅耳善曰埤蒼曰練擇也爾雅曰流擇也向曰練選也於是乃發激楚之結風揚鄭衛之皓樂善曰文穎上林賦注曰激衝激急風也結風回風亦急風也楚地風氣既漂疾然歌樂者猶復依激結之急風為節其樂促迅哀切也淮南子曰揚鄭衛之皓樂此齊民所以淫佚流湎也許慎曰鄭衛新聲所出國也皓樂善倡也皓下或有齒字誤翰注同使

先五臣作西施徵舒陽文段干吳娃烏佳閭娵足具傅予與之徒善曰皆美女先施即西施也戰國策魯仲連謂孟嘗君曰君後宮十妃皆衣縞紵食粱肉豈毛廧先施哉徵舒段干傅予皆未詳一曰左氏傳曰楚莊王欲納夏姬申公巫臣曰不可令納夏姬貪其色也史記曰夏姬徵舒母也淮南子曰不待脂粉西施陽文也許慎曰陽文楚之好人也吳都賦注曰吳俗以美女為娃方言曰吳有館娃宮孫卿子曰閭娵子奢莫之媒漢書注曰閭娵梁王魏嬰之美人雜裾垂髾目窕五臣作窈心與善曰子虛賦注曰髾燕尾也窕當為挑史記曰目挑心招張晏漢書注曰挑嬈也良曰裾衣也髾髾也美目曰窈心與心相許也揄俞流波雜杜若善曰言引流波以自絜雜杜若以為芳若芳也說文曰揄引也銑曰謂目之光若引水之波杜若香草也其衣之香若與此雜蒙清塵

被蘭澤善曰列子曰穆王為中天之臺鄭衛之處子施芳澤雜芷若以滿之神女賦曰沐蘭澤含若芳也　銑曰望其氣如蒙霞清塵覽其髮如被沐蘭澤也蘭澤以蘭漬膏者也嬿宴服而御善曰尚書大傳曰古者后夫人至於房中釋朝服襲嬿服入御于君也　銑曰嬿好御進也此亦天下之靡麗五臣有而字皓侈廣博之樂也太子能彊起五臣有而字游五臣有之字乎太子曰僕病未能也向曰靡美也皓明侈盛也博亦廣也

客曰將為太子馴騏驥之馬駕飛軨零之輿翰曰馴擾也騏驥馬名飛軨輕輿也乘牡莫后駿之乘右夏服之勁箭左烏號之雕弓善曰廣雅曰馴擾也說文曰騏馬驪文如綦也尚書大傳曰未命為士車不得有飛軨鄭玄曰如今窓車也力

廷切服虔曰服盛箭器也夏后氏之良弓名繁弱其矢亦良即繁弱箭服故曰夏服也服即令步叉也張揖曰黄帝乘龍上天小臣不得援持龍鬚鬚拔墮黄帝弓臣下抱弓而號名烏號也又古考史曰柘樹枝長而勁烏集之將飛柘起彈烏烏乃號呼此枝為弓快而有力因名也　濟注同夏服箭名勁堅也雕鏤也

游涉乎雲林周馳乎蘭澤弭節乎江潯

善曰雲林雲夢之林楚辭曰羲和弭節兮字林曰潯水涯也　良曰雲林雲夢澤也蘭澤澤中生蘭也弭節按節徐行也江潯江畔者也

掩青蘋游

五臣作遡

清風陶陽氣蕩春心

善曰方言曰奄息也呂氏春秋曰崑崙之蘋也張揖子虛賦注曰青蘋似莎而大薛君韓詩章句曰陶暢也陽氣春也神農本草曰春夏為陽楚辭曰目極千里蕩春心王逸曰蕩滌也　銑曰掩蔽也蘋大萍也遡向也恐鳥獸聞故逆風行也陶暢也蕩動也

逐

狡獸集輕禽善曰言射而矢集於輕禽也左氏傳曰楚君親集矢於其目闕子曰矢集于彭城之東並以所止為集也於是極犬馬之才困野獸字五臣有之向曰狡輕皆捷疾也足窮相御之智巧善曰文子曰無相御之勞而致千里也向曰相謂相馬者御謂御車者恐虎豹慴之涉鷙質二鳥逐馬鳴鑣魚跨麋角善曰爾雅曰慴恐也逐馬馳逐之馬鳴鑣鑾鳴於鑣也魚跨跨度魚也麋角執麋之角也翰曰慴驚也鷙鷙鷹鸇之類鑣馬銜也言行急故銜鳴也魚跨謂入於水麋角謂投其角而殺之履游麕居筠兔五臣作菟蹈踐麖京鹿汗流沫墜宛於袁伏陵窘寄殞反善曰陵猶促也說文曰窘迫也濟曰麕麖皆獸名履游蹈踐所著者皆汗流沫墜於地宛屈陵侵窘迫也無創而死者固足充後

乘矣此校獵之至壯也太子能彊起游五臣有之字乎善曰李奇漢書注曰以五校兵出獵太子曰僕病未能也然陽氣見於眉宇之間侵淫而上幾平滿大宅善曰周書曰民有五氣喜氣內畜雖欲隱之陽喜必見大宅未詳　良曰陽氣喜色也眉宇眉額間也侵淫漸進皃幾近也大宅謂面也客見太子有悅色也遂推而進之曰冥火薄天兵車雷運善曰鄭玄詩箋曰冥夜也廣雅曰薄至也王逸楚辭注曰運轉也音旋也　銑曰冥遠也謂燒火四遠而至也雷運取其猛遠旌旗偃蹇羽旄肅紛向曰偃蹇高皃羽鳥羽也旌旄牛尾執以指麾者肅紛持旄皃馳騁角逐慕味爭先翰曰角競味美也徼古堯墨廣博

觀五臣無觀字望之有圻善曰墨燒田也言逐獸於燒田廣博之所而觀望之有圻垺也墨或為壥也說文曰圻地圻垺也魚斤切翰曰儌墨謂燒田之墨廣博寬大皃圻界也純粹荀翠全犧獻之公門善曰尚書父師曰乃攘竊神祇之犧全牲孔安國曰色純曰牲體完曰全應劭漢書注曰粹淳也毛詩曰獻於公所濟曰純粹美好不雜也色純曰犧公門諸侯之門太子曰善願復聞之

客曰未既五臣有也字善曰孔安國尚書傳曰既盡也於是榛仕臻林深澤煙雲闇莫五臣作漠字兕徐姊虎並作善曰莫闇皃也說文曰莫日且冥也向曰木叢曰榛闇漠不明皃兕亦伍獸名作起也毅武孔猛袒但裼先歷身薄善曰左氏傳曰致果

為殺毛萇詩傳曰孔甚也毛詩曰襢裼暴虎毛萇曰袒裼肉袒也孔安國尚書傳曰薄迫也　翰曰殺嚴也身薄空手執取

白刃磑磑五臣作皚　皚五哀切

矛戟交錯善曰莊子孔子曰白刃交前視死若生者烈士之勇也六韜書刀銘曰刀刺磑磑牛哀切　濟曰刃兵也皚皚白色矛矟也交錯言多也

收獲掌功賞賜金帛善曰鄭玄周禮注曰掌主也　良曰多收獲者掌主記其功而賜金帛

掩蘋肆若為牧人席善曰張揖上林賦注曰掩覆也毛萇詩傳曰肆陳也　銑曰掩蔽也周禮有牧人職言蔽陳青蘋杜若之草為牧人之席

旨酒嘉肴羞炰膾可外炙之亦以御賓客善曰毛詩曰旨酒思柔又曰嘉肴脾臄又曰炰鼈鮮魚鄭玄曰炰火熟之漢書東方朔曰生肉為膾毛詩曰以御賓客也　銑曰旨美也嘉善也肴肉羞食也炰合毛燒者也膾生肉也御食之也

涌餾

五臣作觴並起動心驚耳誠必不悔決絕以諾貞信之色形于金石高歌陳唱萬歲無斁善曰言遊獵歡宴忠誠為之必不有悔事之決絕但以一諾不俟再三毛詩序曰貞信之教興家語孔子曰夫鍾鼓之音憂而擊之則悲喜而擊之則樂故志誠感之通于金石而況人乎哉孔安國尚書傳曰斁厭也翰曰涌觸言滿於器也並起言多也動心驚耳言非常所聞見者也誠必不悔言不可倦也決絕以諾重之至也貞信形於金石感之深也此真太子之所喜五臣作嘉也能彊起而五臣無而游五臣有之字乎太子曰僕甚願從直恐為諸大夫五臣有之字累去耳然而五臣無而有起色矣濟曰敬於客故謂之大夫恐己之病為人之累

客曰將以八月之望善曰孔安國尚書傳曰十五日日月相望　良曰望十六日日月相望也與諸侯遠方交游兄弟並往觀濤乎廣陵之曲江善曰漢書廣陵國屬吳也　良注同至則未見濤之形也徒觀水力之所到則卹思律然足以五臣無以字駭矣善曰卹然驚恐兒　銑注同觀其所駕軼迭者所擢拔者所揚汨于筆者所温汾者所滌汔喜乞者善曰小雅曰駕陵也杜預左氏傳注曰軼突也蒼頡篇曰擢抽也孔安國尚書傳曰汨亂也古沒切温汾轉之皃也爾雅曰蟣汔也郭璞曰謂摩近汔許乞切　向曰駕軼陵過也擢拔起也揚汨疾度也温汾結聚也滌汔洗蕩也雖有心略辭給固未能縷力矩形其所由然也善曰略智

也縷辭縷也　翰曰心略心計也辭給辯士也　怳兮忽如此之人亦不可縷形說其由言濤之多端兮聊兮慓兮混汩汩古沒兮善曰老子曰怳兮忽兮其中有物聊慓恐懼之皃　濟曰怳惚聊慓驚狂戰懼皃混汩汩相合疾流皃皆言濤之形而類於此忽兮慌呼廣兮儆五臣作倜字兮儻兮浩瀇胡廣瀁余兩兮慌五臣作超字曠曠兮善曰廣雅曰儆儻卓異也　翰曰忽慌倜儻浩瀇瀁超曠曠幽深卓異廣大含虛而平行皃秉意乎南山通望乎東海虹去聲洞兮蒼五臣作蒼天極慮乎崖涘善曰爾雅曰秉執也虹洞相連皃也莊子曰出於崖涘毛萇傳曰涘涯也虹胡洞切　良曰言濤之秉意將陵於南山而與東海相望也虹洞相連皃言若與天相連也有極盡思慮者言思至於山崖海涘而不能入其深矣流攬無窮

歸神日母善曰言周流觀覽而窮然後歸神至日所出也春秋內事云日者陽德之母銑同善注汩于筆乘流而下降兮或不知其所止善曰方言曰汩疾皃也為筆切良注同或紛紜其流折兮忽繆往五臣有乎字而不來善曰言泉浪紛紜其流曲折或錯繆俱往而不迴流翰曰紛紜沸皃折曲也繆往猶乍往臨朱汜似而遠逝兮中虛煩而益怠莫離散而發曙兮內存心而自持善曰朱汜蓋地名未詳莫離散謂精神不離散也發曙發夕至曙也說文曰曙日明也良曰朱汜南方水涯也思濤之形使人中心虛煩益於疲怠不能離散至于天明然後存心自持止其所思於是澡早槩五臣作溉古代切胷中灑練五藏澹徒濫瀲胡敢手足頮晦濯髮齒

善曰毛萇詩傳曰溉滌也槩與溉同練猶汰也莊子曰愁其五藏也澉澹猶洗滌也澉音同上說文曰類洗面也類呼潰切銑曰澡溉灑練澹澉類濯皆盥滌也揄五臣作投棄恬怠輸寫淟聽典濁分決狐疑發皇耳目善曰方言曰揄脫也王逸楚辭注曰淟垢濁也勑顯切楚辭曰心猶豫以狐疑謚法曰明者曰皇也風賦曰發明耳目也銑曰恬安也怠慢也淟濁垢穢也皇明也當是之時雖有淹病滯疾猶將伸傴委禹起躄必亦發瞽披聾而觀望之也善曰廣雅曰傴曲也郁禹切淮南子曰遺躄者屨然躄跛不能行也向同善注況直眇小煩懣莫本酲醲女龍病酒之徒哉翰曰眇亦小也懣悶也酲醲中酒也故曰發蒙解惑不足以言也善曰素問黃帝曰發蒙解惑未足以論也濟曰蒙

不明也

太子曰善然則濤何氣哉

客曰不記也然聞於師曰似神而非者三疾雷聞百里江水逆流海水上潮善曰言聲似疾雷而聞百里一也言能令二水逆流上潮二也良曰此一也言如疾雷之聲聞於百里山出內雲日夜不止善曰山內雲而日夜不止三也銑曰此二也其形又如山之出雲氣爾衍溢漂匹妙疾波涌而濤起善曰小雅曰衍散也說文曰漂浮也向曰其三也衍溢平滿皃漂疾急流皃然後涌而濤起其始起也洪五臣無洪淋淋焉若白鷺之下翔善曰說文曰淋山下水也淋或為㵒聲類曰㵒漂也口恰切翰曰淋淋波之聲其少進也浩浩溰溰五哀如素車白馬帷蓋

之張善曰浩浩深廣之皃也溰溰高白之皃也帷或為幃音韋幃帳也　濟注同其波涌而雲亂擾擾焉如三軍之騰裝善曰高唐賦曰奔揚踴而相擊雲興聲之霈霈雲亂也許慎淮南子注曰裝束也　良曰言如雲氣之亂又如三軍之裝束也其旁作而奔起也飄飄焉如輕車之勒兵六駕蛟龍附從太白善曰以蛟龍若馬而駕之其數六也淮南子曰昔馮遲太白之御六雲霓游微霧鶩忽慌許慎曰馮遲太白河伯也　銑曰旁作橫出也勒兵習兵也六駕駕六龍也純馳浩蜺前後駱驛善曰賈逵國語注曰純專也浩蜺即素蜺也波濤之勢若素蜺而馳言其長也向曰純專浩大也言似專馳大蜺駱驛不絕也顒顒愚恭卬卬昂椐椐五巨從才音居彊彊莘莘所臻將將七將反善曰顒顒卬卬波高

皃也据据彊彊相隨之皃据據於切彊渠章切莘莘多皃也將將高皃也莘所巾切莘或為莘　翰曰莘莘將將相激皃壁壘重平堅沓雜五臣作雜沓似軍行善曰太公陰符曰并我勇力重堅壁壘應劭漢書注曰沓合也行戶剛切協韻　濟曰言似軍營壁壘重而且堅雜沓衆盛皃軍行如軍之行列訇呼宏隱匈上磕五臣從水苦蓋切軋烏黠盤涌裔原不可當善曰軋坱無垠皃也盤謂盤礴廣大皃涌裔行皃也　良曰訇隱匈磕皆大聲也軋盤涌裔皆沸騰也原其形勢盛不可當觀其兩傍則滂普忙渤佛扶勿鬱閭漠感突上擊下律五臣作硉盧骨切有似勇壯五臣作壯勇之卒突怒而無畏善曰律當為硉盧骨切　銑曰兩傍謂濤之兩邊也滂渤佛鬱怒激皃閭漠感突衝起皃似勇卒之無畏也　蹈壁衝

津窮曲隨隈踰岸出追五臣作塠都迴切遇者死當者壞善曰說文曰隈水曲也上林賦曰觸穹石激堆碕郭璞曰沙堆也音同上追亦堆字今為追古字假借也　向曰壁深岸也津渡處也隈亦曲也踰過也塠高皃也初發乎或圍之津涯荄該軫五臣作軫真忍切谷分善曰或圍蓋地名也言涯如轉而谷似裂也一曰涯如草轉也方言曰荄根也謂草之根也一本無荄字許慎淮南子注曰軫轉也　翰曰或圍津名荄隴也軫隱也言如山隴之相隱如川谷之區分迴翔青䕺五臣作䕺真結切銜枚檀桓善曰青䕺檀桓蓋並地名也迴翔水復流也銜枚水無聲也周禮曰銜枚氏鄭玄曰止言語囂讙也枚大如箸橫銜之也　銑注同弭節伍子之山通厲骨母之場善曰楚辭曰羲和弭節兮王逸曰弭按節徐也史記曰吳王殺子胥投之

于汙吳人立祠於江上因名胥母山王逸楚辭注曰高厲遠行也越絕書曰闔廬旦食鉏山晝游於胥母疑骨毋字之誤也　翰注同通厲上於高也骨毋地名**淩**五臣作陵**赤岸篲**因衛**扶桑橫奔似雷行**善曰赤岸蓋地名也曹子建表曰南至赤岸山譙之南徐州記曰京江禹貢北江春秋分朔輒有大濤至江乘北激赤岸尤更迅猛然並以赤岸在廣陵而此文勢似在遠方非廣陵也說文曰篲掃竹也山海經曰湯谷上有扶木扶木者扶桑也十日所浴之地　良曰陵上也扶桑日出處其奔勢如雷之行**誠奮厥武如振如怒沌沌**徒奔**渾渾**胡奔**狀如奔馬**善曰毛詩曰王奮厥武如震如怒毛萇曰震猶威也沌沌渾渾波相隨之皃也孫子兵法曰渾渾沌沌形圓而不可敗也越絕書曰王捐子胥於大江口勇士之勢乃有遺鄙發憤馳騰氣若奔馬沌徒本切渾胡本切　銑曰誠如奮其武藝也

沺渾盛流皃　混混胡本庉庉徒本聲如雷鼓善曰混混沺沺波浪之聲也越絕書越王勾踐曰浩浩之水聲音若雷霆也庉音同上　向曰混庉流聲也　發怒庢底沓清升踰跇余滯反　善曰言初發怒礙止而涌沸少選之頃清者上升遞相踰跇也說文曰庢礙止也庢竹栗切庢或為底古字也杜預左氏傳曰底平也埤蒼曰沓釜沸出也徒荅切如淳漢書注曰跇超踰也　翰曰發怒激涌也庢礙止也沓合也　清升澄上皃踰跇遠跳也　侯波奮振合戰於藉藉之口善曰楚辭曰陵陽侯之氾濫兮王逸曰陽侯大波也藉藉蓋地名也　濟曰侯波陽侯之波也合戰謂波相鬬也　鳥不及飛魚不及迴獸不及走善曰高唐賦曰飛鳥未及起走獸未及發　良曰言濤之急　紛紛翼翼波涌雲亂善曰廣雅曰紛紜衆也毛萇詩傳曰翼翼壯健

皃也　銑曰紛紛翼翼交錯皃又如雲之亂飛也蕩取南山背擊北岸覆虧丘陵平夷西畔善曰言水之勢既蕩南山又擊北岸丘陵為之顛覆然後平夷西畔　向曰蕩取散上也背迴也覆虧蔽沒也平夷滿溢也險險戲戲許宜崩壞陂池決勝乃罷善曰合戰決勝而後乃罷　翰曰險戲危皃陂池皆為之崩壞所衝擊者無不決勝乃罷而長邁也瀄側筆汩于筆潺湲披揚五臣作揚披流灑橫暴之極魚鼈失勢巔倒偃側沋沋尤湲湲爰蒲伏連延五臣有也字　善曰瀄泌瀄波相㨝也汩密汩水流疾也字書曰潺湲流皃也沋沋湲湲魚鼈巔倒之皃也蒲伏即匍匐也連延相續皃沋牛禹切　濟同善注或飛或揚泛灑為暴之極矣沋沋湲湲皆聲也蒲伏連延魚鼈起伏不絕之皃神物怪疑不

可勝言直使人踣蒲北焉洄回闇悽愴焉善曰郭璞爾雅曰踣前覆也薄北切洄與回同也良曰踣前伏也洄闇深不明也由此故悽愴焉此天下怪異詭觀也太子五臣有既字能彊起觀之乎太子曰僕病未能也

客曰將為太子奏方術之士有資略者善曰孔安國論語注曰方道也晉灼漢書注曰資材量也銑曰奏進也資用也略智略也若莊周魏牟楊朱墨翟便蜎於緣詹何之倫善曰呂氏春秋中山公子牟謂詹子身在江湖之上心居魏闕之下高誘曰子牟魏公子也詹子古得道者也淮南子曰雖有鉤鍼芳餌加以詹何蜎蠉之數猶不能與罔呂爭得也高誘曰蜎蠉白公時人宋玉集曰宋玉與登徒子偕受釣於玄淵七略曰蜎子名淵楚人也然三文雖殊其一人

也向曰六者皆辯士也使之論天下之精微理萬物之是非善曰家語曰卜商好論精微時人無以尚也孫卿子曰是是非非謂之智也孔老覽觀孟子籌之五臣作孟子持籌而筭之萬不失一善曰漢書張良曰臣借前箸以籌之音義曰以籌度之也直流切史記蒯通曰以此參之萬不失一老或為左也翰曰孔老孔子老子孟子孟軻也筭謂筭精微之理此亦天下要言妙道也太子豈欲聞之乎於是太子據几而起曰渙乎若五臣無若字一聽聖人辯士之言涊乃典然汗出霍然病已善曰涊汗皃也莊子曰泚然汗出涊乃顯切霍疾皃也濟曰渙明也涊汗出疾皃已止也

七啓八首 并序

曹子建 良曰啓開也欲開發天下令歸正道故託言賢人在山林待明君而後出冀明君崇賢也

昔枚乘作七發傅毅作七激張衡作七辯崔駰因作七依辭各美麗余有慕之焉遂作七啓并命王粲作焉

玄微子隱居大荒之庭 善曰玄微幽玄精微也山海經曰大荒之中有山名曰大荒之山日月所入是謂大荒之野中也 銑曰假立幽玄精微之人以為端大荒日月所入之地寄遠以言之 飛遯離俗澄神定靈 善曰九師道訓曰遯而能飛吉孰大焉淮南子曰單豹背世離俗巖居谷

飲也向曰飛遯易卦也取其隱遯之義爾輕祿傲五到貴與物無營善曰莊子曰夫輕爵祿人者之所託材司馬彪曰材身也蔡邕釋誨曰安貧樂賤與世無營也耽虛好靜羨此永生獨馳思乎天雲之際無物象而能傾善曰列子曰莫如靜莫如虛靜也虛也得其居舞賦曰獨馳思乎杳冥左氏傳韓簡曰物生而後有象翰曰永長也雲際言高也萬物之象不可傾動於心言執情定矣於是鏡機子閒而將往說焉善曰鏡機鏡照機微也亦假立以應之濟注同駕超野之駟乘追風之輿善曰超野追風言疾也良注同經迥漠出幽墟入乎泱漭之野遂屆玄微子之所居善曰上林賦曰過乎泱漭之野銑曰迥漠幽墟皆遠方之地泱漭廣大也屆至也其居也

左激水右高岑背洞溪五臣作谿對芳林善曰子虛賦曰其西則激水推移爾雅曰山小而高曰岑也向曰激急洞深也冠皮弁被文裘善曰儀禮曰皮弁者白鹿皮為冠象上古也文裘文狐之裘也翰曰文裘鹿裘也出山岫之潛穴倚峻崖五臣作巖而嬉游志飄飄焉嶢嶢堯焉似若狹六合而隘烏賣九州善曰爾雅曰山有穴為岫山海經曰地之所載六合之間也翰曰潛深也飄飄遠皃嶢嶢高皃若將飛而未逝五臣作游若舉翼而中留於是鏡機子攀葛藟累而登距巖而立善曰毛詩曰南有樛木葛藟纍之孔安國尚書傳曰距至也濟曰葛藟蔓草名距倚也順風而稱曰善曰莊子曰黃帝聞廣成子在崆峒之上故往見之黃帝順風膝行而進

子聞君子不遯俗而遺名智士不背世而滅勲善曰周易曰遯世無悶幽通賦曰保身遺名民之表兮鄭玄毛詩箋曰遺忘也又禮記注曰名令聞也淮南子曰單豹背世離俗巖居谷飲也今吾子弃道藝之華遺仁義之英耗精神乎虛廓廢人事之紀經善曰韓子曰精神日耗蒼頡篇曰耗消也史記太史公曰春秋上明三王之道下辯人事之經紀耗呼到切良曰耗費廓空也紀經常理也譬若畫形於無象造響於無聲善曰言像因形生響隨聲發今欲無聲而造響圖像而無形形豈有得哉孫卿子曰下之和上譬響之應聲影之像形揚雄解難曰譬若畫者畫於無形絃者放於無聲也銑曰識其為物生情獨守異見未之思乎何所規之不通也善曰論語子曰未之思也玄徹子俯

而應之曰嘻有是言乎善曰鄭玄禮記注曰譆悲恨之聲也譆與嘻古字通也譆音欣碁切　向曰嘻歎聲也有是言者重問之夫太極之初渾胡本沌徒本未分萬物紛錯與道俱隆善曰漢書曰太極元氣函三為一元氣初為一後為天地人也春秋説題辭曰元清氣以為天混沌無形體宋均曰言元氣之初如此也混沌未分也言氣在易為元在老為道義不殊也　翰曰太極天地之前也渾沌為一氣也紛錯言相並而生也蓋有形必朽有跡必窮芒芒元氣誰知其終善曰列子曰形必終也春秋命歷序曰元氣正則天地八卦孳也　濟曰芒芒廣大皃元氣則一氣也言若以一氣獨運周而復始誰知其終乎名穢我身位累去我躬善曰莊子曰行名失己非士也又魏文侯曰夫魏真為我累耳竊慕古人之所

志仰老莊五臣作莊子之遺風善曰思玄賦曰慕古人之貞節毛詩序曰有堯之遺風如淳漢書注曰遺餘也假靈龜以託喻寧掉五臣作掉尾於塗中善曰莊子曰楚王使大夫往聘莊子莊子曰吾聞楚有神龜死已三千歲矣王巾笥而藏之廟堂之上此龜者寧其死為留骨而貴乎寧其生而曳尾塗中乎二大夫曰寧生曳尾塗中莊子曰往矣吾將曳尾於塗中也良同善注

鏡機子曰夫辯言之豔能使窮澤生流枯木發榮庶感靈而激神況近在乎人情僕將為吾子說游觀之至娛演聲色之妖靡論變化五臣作巧之至妙敷道德之弘麗願聞之乎善曰羽獵賦曰游觀侈靡小雅曰演廣也尚書仲虺曰惟王不邇聲色列子隰朋曰妖靡盈庭

忠良滿朝也銑曰豔美也窮亦枯也妖好靡妙敷布弘大也玄微子曰吾子整身倦世探隱拯沉不遠遐路幸見光臨將敬滌耳以聽玉音善曰倦世倦於人間之世也小雅曰探取也難蜀父老曰拯民於沉溺說文曰出溺為拯尚書大傳曰天下諸侯受命於周莫不玉音金聲向曰拯救也不遠遐路言不以遐路為遠也滌洗也玉音者敬也

鏡機子曰芳菰孤精粺五臣作稗蒲賣切霜蓄露葵善曰張揖上林賦注曰彫菰米也宋玉諷賦曰主人之女為臣炊彫胡之飯說文曰粺禾別也稗與粺古字通薄解切毛詩曰我行其野言采其蓫鄭玄曰蓫牛蘈蓫與蓄音義同也宋玉諷賦曰為臣煮露葵之羹也銑曰菰稗草名其實如細米可以為飯蓄菜名比物與葵宜於霜露之時元熊素膚肥豢患膿女豢肌善曰

鄭玄周禮注曰大豕曰豢腯肥皃也女龍切濟曰豢膚熊白芻豢曰豢

蟬翼之割剖纖析先歷微累如疊縠胡木離若散雪輕隨風飛刃不轉切善曰蟬翼言薄也楚辭曰蟬翼為重也良曰蟬翼皆割切之細薄也縠紗也刃刀也

山鶏丁亂斥赤鴳晏

珠翠之珍善曰爾雅曰鶏鳩冠雉郭璞曰鶏大如鴿羣飛出北方沙漠莊子曰鵬摶扶搖而上斥鷃笑之曰彼奚適也許慎淮南子注曰鷃雀飛不過一尺言劣弱也斥與尺古字通珠翠珠柱也南方異物記曰採珠人以珠肉作鮓也銑曰山鶏斥鴳皆鳥名珠翠之珍謂蜯肉及翠鳥肉以為珍好也珠生於蜯

寒五臣作寒

芳苓五臣作蓮之巢龜膾西海之飛鱗善曰寒今胵肉也鹽鐵論曰煎魚切肝羊淹雞寒劉熙釋名曰韓雞本出韓國所為寒與韓同史記曰有神龜在江南嘉林中常巢於芳蓮之上

苓與蓮同西海飛鱗即文鰩也山海經曰泰器之山濩水出焉是多鰩魚常行西海而游於東海夜飛而行向曰搴取也餘同善注臛五臣作膗呼各切江東之潛鼉徒何臇五臣作臇子兖切漢南之鳴鶉常倫反善曰說文曰臛肉羹也蒼頡解詁曰臇少汁臛也音同上翰曰江東漢南鼉鶉之所出也臇小臛也糅女又以芳酸甘和既醇善曰鄭玄禮記注曰糅雜也醇酎酒也濟曰芳椒醇美也玄寘適鹹蓐辱收調辛善曰禮記曰北方其神玄寘北方水也尚書曰水曰潤下潤下作鹹禮記曰西方其神蓐收西方金也尚書曰金曰從革從革作辛良曰孟冬之月其神玄寘其味鹹孟秋之月其神蓐收其味辛故使調適其味也紫蘭丹椒施和必節滋味既殊遺芳射越善曰禮斗威儀曰君乘金而王其政平則蘭常生鄭玄曰主給

調和也張衡七辯曰芳以薑椒拂以木蘭上林賦曰衆香發越郭璞曰香氣射散也　銑曰蘭椒取其香也施張調和必使有節滋美射越言及遠也

乃有春清縹（匹少）酒康狄所營應化則變感氣而成

善曰毛詩曰為此春酒鄭玄禮記注曰清酒今之中山冬醸接夏而成也縹綠色而微白也博物志曰杜康作酒戰國策曰梁王請為魯君舉觴魯君曰昔帝女儀狄作酒而美進之於禹禹飲而甘之遂疏儀狄乃絶旨酒淮南子曰物類之相應故東風至而酒沉溢高誘曰東風木風也木味酸入酒故酢而沉者沸蓋非類相感也春秋説題辭曰黍為酒陽援陰乃能動故以麥黍為酒宋衷曰麥陰也先漬麴黍後入故曰陽援陰相得而沸是其動也　向注同

彈徵（張里）則苦發叩宮則甘生

善曰月令云孟夏之月其音徵其味苦中央土其音宮其味甘　翰曰彈此二音而其味隨之而生矣

於

是盛以翠樽酌以彫觴浮蟻鼎沸酷烈馨香善曰釋名酒有沈齊浮蟻在上汎汎然漢書曰田延年謂霍光曰今羣臣鼎沸上林賦曰酷烈淑郁也　濟曰翠樽以翠飾樽也觴酒器亦彫飾之酒初開其浮蟻如鼎之沸也酷烈香氣盛可以和神可以娛腸善曰神人之精爽也此肴饌之妙也子能從我而食之乎玄微子曰予甘藜藿未暇此食也善曰韓子曰糲糧之飯藜藿之羹也　良曰甘美也藜藿賤菜布衣之所食

鏡機子曰步光之劒華藻繁縟音辱　善曰越絕書曰孔子從弟子七十人往奏勾踐乃身被賜夷之甲帶步光之劒藻文采也說文曰縟繁釆飾也　銑曰步光越王之劒也其光可照數

步華藻劒上文也繁縟彩色也飾以文犀彫以翠緑綴以驪龍之珠錯以荊山之玉善曰國語曰奉文犀之渠莊子曰千金之珠在九重之淵而驪龍頷下韓子曰楚人和氏得璞玉於楚山之中也　向曰文犀犀角有文章者也又彫飾翠緑二色於上理玉曰錯餘同善注陸斷犀象未足稱儁隨波截鴻水不漸子廉刃善曰聖主得賢臣頌曰巧冶鑄干將之璞陸剸犀革戰國策蘇秦說韓王曰韓卒之劒陸斷牛馬水擊鴻雁廣雅曰漸漬也　翰曰言劒之利也犀象之獸其皮堅漸濕也九旒之冕散燿五臣作曜垂文善曰劉梁七舉曰九旒之冕散耀垂文周禮曰弁師掌王之五冕諸侯繅九就鄭玄曰就成也每繅九成則九游也應劭漢官儀曰冕公侯九游者也　濟曰周禮上公之冕九旒華組之纓從風紛紜善曰禮記曰玄冠丹

組纓諸侯之齊冠說文曰組綬屬也小者以為冠纓又曰纓冠系也 濟曰紛紜盛皃 佩則結綠懸黎寶之妙微 善曰戰國策應侯謂秦王曰梁有懸黎宋有結綠而為天下名器也 良注同 符采照爛流景揚煇 五臣作暉 善曰劉淵林蜀都賦注曰符采玉之横文也說文曰景光也 良曰符光也照爛明盛也景暉皆彩也 黼黻之服紗縠之裳 善曰孔安國尚書傳曰諸侯自龍衮而下至黼黻漢書曰江充衣紗縠單衣也 銑曰黼黻服之文也縠亦紗類 金華之舄 昔 動趾遺光繁飾參差微鮮若霜 善曰言以金華飾舄故動足而有飾光也 劉欣期交州記曰金華出珠崖如淳漢書注曰遺餘也 銑曰舄履也以金為華而飾之趾足遺餘也參差相雜也微妙鮮明如霜之潔白也 緄 胡本 佩 五臣作珮 綢繆或彫或錯 干故 薰以

幽若流芳肆布善曰說文曰緄織成帶也古本切說文曰熏火煙上出也若杜若也若稱幽若猶蘭曰幽蘭也毛萇詩傳曰肆陳也向曰緄織帶也綢繆交連也彫錯謂為文章雍容閒步周旋馳燿五臣作曜善曰聖主得賢臣頌曰雍容垂拱左氏傳晉公子謂楚子曰晉楚治兵若不獲命則與君周旋也翰曰雍容美皃閒緩也馳曜生光也南威為之解顏西施為之巧笑善曰戰國策曰晉文公得南威三日不聽朝遂推而遠之曰後世必有以色亡其國者列子曰列子師老商氏五年之後夫子始一解顏而笑戰國策魯仲連謂孟嘗君曰君後宮十妃皆衣縞紵食粱肉豈毛廧先施哉先施即西施也毛詩曰巧笑倩兮翰注同此容飾之妙也子能從我而服之乎玄微子曰予好毛褐未暇此服也善曰鄭玄詩箋曰褐毛布

也濟曰毛褐皮布也

鏡機子曰馳騁足用蕩思去游獵可以娛情善曰子虛賦曰終日馳騁曾不下輿又曰游獵之地饒樂若此者乎歸田賦曰聊以娛情　良曰蕩散也僕將為吾子

駕雲龍之飛駟飾玉輅之繁盤纓善曰馬有龍稱而雲從龍故曰雲龍也周禮曰凡馬八尺已上為龍又曰玉路錫樊纓鄭玄曰樊讀如鞶謂今之馬大帶也纓今馬鞅繁與鞶古字通良注同玉輅以玉飾車繁纓馬飾垂宛於元虹之長緌五臣作緌而惟切抗招搖之華旍善曰楚辭曰建雄虹之采旄禮記曰天子殺則下大綏鄭玄曰綏當為緌緌有虞氏之旌旗也禮記曰招搖在上急繕其怒鄭玄曰繕讀為勁畫招搖星於其上以起居堅勁軍之威怒也　銑曰綏車上所

執者也屈曲如虹之狀也抗舉招摇旍名捷楚甲忘歸之矢秉繁弱之弓善曰儀禮

曰司射搢三挾一个鄭玄曰搢揷也楚甲切新序曰楚王載繁弱之弓忘歸之矢以射隨兕於夢也　向注同

忽躡景而輕騖逸奔驥而超遺風善曰景日景也躡之言疾也呂氏春秋伊

尹說湯曰青龍之匹遺風之乘高誘曰皆馬名也疾若比遺風　翰曰躡景言躡步日景也輕疾鶩馳逸奔皆

過也驥與遺風皆良馬名於是蹊填谷塞榛七臻藪平夷緣山置罝彌

野張罘下無滿五臣作漏跡上無逸飛鳥集獸屯然後會圍

善曰鄭玄周禮注曰彌遍也廣雅曰屯聚也　濟曰大叢曰榛澤無水曰藪夷亦平也罝罘皆網也彌遍漏遺逸過會合也

獠徒雲布武騎霧散丹旗燿野戈殳殊皓旰音汗

善曰說文曰獠獵也韓子曰雲布風動羽獵賦曰武
騎聿皇封禪書曰雲布霧散南都賦曰曜野暎雲良
曰獠獵也徒卒也雲布霧散言多
也曜照也戈殳皆兵器晧旰白色

曳文狐掩狡兔

善曰禮斗威儀曰其君乘土而王南海輸以文狐史記李斯曰牽黃犬逐狡兔方言曰掩覆也　銑曰文狐狐有文者狡軒也曳掩皆取也

捎所交鷫肅鷞霜拂振鷺

善曰鷫鷞振鷺皆鳥之名　銑注同捎拂擊也

當軌見藉值足遇踐

善曰西京賦曰當足見蹍值輪被轢也　向曰軌轍也藉轢也

飛軒電逝獸隨輪轉

善曰孫該琵琶賦曰飄風電逝舒疾無力　翰曰飛軒輕車也電逝言疾也隨輪言驅迫之甚

翼不暇張足不及騰動觸飛鋒舉挂卦輕罾

善曰西京賦曰鳥不暇舉獸不得發西都賓曰鳥驚觸絲獸駭值鋒罾亦罔也班固漢書序曰鷹隼未擊

罾弋不施於蹊隧也濟曰騰運也飛鋒箭也輕罾罾網也搜所求林索所革險探薄窮阻善曰廣雅曰草叢生曰薄銑注同搜索皆求覓也騰山赴壑風厲猋必遥舉善曰古詩曰涼風率已厲楚辭曰猋遠舉兮雲中王逸注云猋去疾皃說文曰猋火華也銑曰騰之也厲猛也猋火也言如風火之速機不虛發中必飲羽善曰孔安國尚書傳曰機弩牙也子虛賦曰弓不虛發中必決眥呂氏春秋曰養由基射兕中石矢飲羽高誘曰飲羽飲矢至羽也銑注同於是人稠網密地逼勢脅哮呼交闞呼檻之獸張牙奮鬣獵善曰毛詩曰進厥虎臣闞如虓虎毛萇曰虓闞虎怒也哮與唬同也志在觸突猛氣不慴之涉反善曰慴已見上文向曰脅迫也哮闞怒貌鬣項上毛也慴懼也乃使北宮東郭之疇善曰孟子

曰北宫黝之養勇也不膚撓不目逃思拔一毫挫於人若撻於市朝趙岐曰北宫姓黝名也吕氏春秋曰齊有好勇者一人居東郭一人居西郭卒然相遇於塗曰姑相飲乎觴數行曰姑求肉乎一人曰子肉也我肉也因抽刀而相啖也生抽豹尾分裂貙肩形不抗手骨不隱拳批匹迷熊碎掌拉虎摧斑野無毛類林無羽羣積獸如陵飛翮成雲善曰爾雅曰貙似狸小雅曰抗禦也服虔漢書注曰隱築也於瑾切掌熊蹯也孟子曰熊掌亦我所欲也斑虎文也上林賦曰被斑文羽獵賦曰創淫輪夷丘累陵聚翰曰北宫東郭皆勇者也嶹類也貙亦猛獸名抗當也批擊也掌熊掌也拉搦也毛類獸也羽羣鳥也獸疊如陵翮落如雲言多也於是駴五臣作駭鍾鳴鼓收旌弛矢旆頓綱縱網罷五臣作熊獠迴邁善曰周禮

曰皷皆駴鄭玄曰雷擊皷曰駭駴古駭字杜預左氏傳注曰弛鮮也頓猶捨也説文曰縱緩也 濟曰駭鳴也頓縱徹去也網亦網也獠獵邁行也駿騄淥齊驤揚鑾飛沫善曰南都賦曰驥騄齊鑣舞賦曰龍驤橫舉揚鑣飛沫也 濟曰駿騄皆良馬驤駕也鑾車上鈴也行疾而馬口中飛沫也俯倚金較角仰撫翠蓋雍容暇豫娛志方外善曰西京賦曰戴翠冒倚金較說文曰較車上曲鉤高唐賦曰蜺為旌翠為蓋國語優施曰我教汝暇豫之事君韋昭曰暇閒也豫樂也杜預左氏傳注曰方法也 濟曰較車橫木以金飾之翠蓋以翠羽飾之撫循也此羽獵之妙也子能從我而觀之乎善曰高唐賦曰傳言羽獵玄微子曰余五臣有性字樂恬靜未暇此觀也

鏡機子曰閒宮顯敞雲居晧浩旰汗善曰李充高安館銘曰增臺顯敞雲屋言高若雲也班婕妤自傷賦曰仰視兮雲屋雙涕下兮橫流　良曰閑大敞高也晧旰明皃崇景山之高基迎清風而立觀去聲　善曰基若景山言極高也毛萇詩傳曰崇立也毛詩曰陟彼景山地理書曰迎風觀在鄴也　良曰崇重景大也迎風取其虛涼也觀樓閣之類彤軒紫柱文榱袁華梁綺井含葩金墀玉箱五臣作廂　善曰劉梁七舉曰丹墀縹壁紫柱紅梁也金墀猶金戺也西京賦曰金戺玉階玉箱猶玉房　銑曰彤赤色軒欄檻也榱椽也皆飾以文華又於屋間為井形中有蓮花下垂也葩花也墀塗地也廂房也皆以金玉飾之溫房則冬服絺超遲綌五臣作綌音隙清室則中夏含霜善曰劉騊駼玄根頌曰前殿冬絺李尤函谷關

賦曰盛夏臨漂而含霜也 向曰絺綌皆葛也言房温故服之含霜言室凛也 華閣緣雲飛陛陵虛頫眺 五臣作俯視 流星仰觀八隅 善曰魯靈光殿賦曰飛陛揭孽緣雲上征魯靈光殿賦曰中坐垂景頫視流星 翰曰緣雲陵虛言高也飛陛閣道也八隅八方也 升龍攀而不逮眇天際而高居 善曰崔駰七依曰升龍於天者雲也西京賦曰翔鶤仰而不逮周易曰豐其屋天際翔也 翰曰升龍飛龍也攀不逮亦謂高眇遠皃 繁巧神怪變名 五臣作容 異形班輸無所措其斧斤離婁為之失睛 五臣作精 善曰鄭玄禮記注曰公輸匠師也般若之族多技巧者也孟子注曰離婁古之明目者也蓋黃帝時人 濟曰繁衆也怪異也班輸魯國公輸班巧者也離婁明目者也無所措斧斤失其目精言妙細之甚也 麗草交植

殊品詭類綠葉朱榮熙天曜日善曰熙光也良曰麗草芳草也植種詭異熙照也照曜天日言樹之光明素水盈沼叢木成林飛翮陵高鱗甲隱深善曰楚辭曰含素水而蒙深銑曰沼池也飛翮鳥也鱗甲水族也於是逍遙暇豫忽若忘歸善曰楚辭曰觀者澹予忘歸也乃使任子垂釣魏氏發機善曰莊子曰任子為大鉤巨緇五十犗以為餌蹲會稽投竿東海旦而釣朞年不得魚已而大魚食之牽巨鉤陷沒而下騖揚而奮鬐白波若山吳越春秋曰越王欲伐吳范蠡進善射者陳音越王問其射所起焉音曰黃帝作弓以備四方後有楚狐父以其道傳羿羿傳逢蒙蒙傳楚琴氏琴氏傳大魏大魏傳楚三侯麋侯翼侯魏侯也向曰任子任公子善釣者魏氏善射者機弩也芳餌沈水輕繳所弋翼飛落翳

雲之翔鳥援九淵之靈龜善曰吳越春秋大夫種曰深川之魚死於芳餌弔屈原曰襲九淵之神龍　翰曰餌鈎食也繳弋射也翳雲言高也援引也淵言深也然後采菱華擢水蘋弄珠蜯戲鮫人善曰子虛賦曰外發芙蓉菱華許慎淮南子注曰擢引也毛萇詩傳曰蘋大萍揚雄蜀都賦曰蜯含珠而擘裂劉淵林吳都賦注曰鮫人水底居也　濟注同蜯生珠者水蟲也諷漢廣之所詠覿游女於水濱善曰韓詩序曰漢廣悅人也詩曰漢有游女不可求思薛君曰游女謂漢神也　良曰諷誦覿見也燿神景於中沚被五臣作從輕縠之纖羅遺芳烈而靖步抗皓手而清歌善曰毛詩曰宛在水中沚子虛賦曰雜纖羅也廣雅曰抗舉也　銑曰神景則游女之光也沚小渚也縠紗類纖細也烈香盛也靖安皓素也

歌曰望雲際兮有好仇天路長兮往無由佩蘭蕙兮為誰脩宴五臣作燕婉絶兮我心愁善曰楚辭曰君誰須兮雲之際毛詩曰君子好仇枚乘樂府曰美人在雲端天路隔無期楚辭曰紉秋蘭兮為佩王逸注曰脩飾也毛詩曰燕婉之求毛萇曰燕安也婉順也鄭玄曰本求燕婉之人也　良曰仇匹也蘭蕙香草也脩謂脩飾燕婉美皃言遠望靈仙欲與為匹無由致之佩服香草將謂誰脩飾也美皃隔絶故使心憂也　此宮館之妙也子能從我五臣無我字而居之乎玄微子曰子耽巖穴未暇此居也善曰巖穴隱者所居黄石公記曰主聘巖穴事乃得實也

鏡機子曰既游觀中原逍遥閑宫情放志蕩淫樂未終

亦將有才人妙妓遺世越俗揚北里之流聲紹陽阿之妙曲善曰漢書曰傅昭儀少為才人韋昭曰才伎人也廣雅曰遺離也史記曰紂使師涓作新淫之聲北里之舞靡靡之樂淮南子曰夫歌采菱發陽阿鄭人聽之不若延露以和　翰曰才人才能之人妙妓謂女樂也北里紂樂也紹繼也陽阿曲名爾乃御文軒臨洞五臣作彤庭琴瑟交揮五臣作彈左篪呈知右笙鍾鼓俱振簫管齊鳴善曰文畫飾也軒殿檻也洞庭廣庭也尸子曰文軒無四寸之鍵則車不行莊子曰黃帝張咸池之樂於洞庭也新語曰高臺百仞文軒彫窓也廣雅曰揮動也毛萇詩傳曰竹曰篪廣雅曰振動也毛詩曰簫管備舉　濟曰御憑也文軒飾檻為文彩也彤庭以丹漆飾庭也篪管也振舉也然後姣古卯人乃被文縠之華袿圭振

輕綺之飄颻戴五臣作戴金搖之熠以燿五臣作爍揚翠羽之雙翹善曰毛詩曰佼人僚兮劉熙釋名曰婦人上服謂之袿宋玉諷賦曰主人之女垂珠步搖來排臣戶西京雜記曰趙飛鷰為皇后其弟上遺黃金步搖毛萇詩傳曰熠燿鮮明也司馬彪續漢書曰皇太后入廟先為花勝上為鳳凰以翡翠為毛羽王逸楚辭注曰翹羽名也良曰姣美也文縠文紗類華袿婦人上服綺羅類飄颻飛揚皃金搖釵也熠爍光色也又飾以翡翠之羽於上也翹舉也揮流芳燿飛文歷盤鼓煥繽紛長裾五臣作袖隨風悲歌入雲善曰韓康伯周易注曰揮散也張衡舞賦曰盤鼓煥以駢羅列子曰薛談舉謳於秦青辭歸青餞於郊撫節悲歌響遏行雲也銑曰揮奮也燿照也飛文謂光相照也盤鼓曲名煥明也繽紛盛皃袖裾也入雲言清徹也蹻綺喬捷若飛蹈虛

遠蹠淩五臣作陵躍超驤蜿於遠蟬時闌揮霍善曰廣雅曰趫趨行也今為蹻古字無定也廣雅曰蹠履也楚辭曰超驤推阿西京賦曰跳九劒之揮霍　向曰皆舞皃蹻輕也蹠跳也陵躍踊身也驤舉也蜿蟬盤屈也揮霍奔迅也翔五臣作翻爾鴻鶱之庶戢戢然鳧沒善曰爾雅曰翥舉也戢疾皃也戢側立切　翰曰翻爾輕皃翥鶱飛奮迅戢然沉皃縱輕體以迅赴景

追形而不逮善曰西京賦曰紛縱體而迅赴不逮言疾也韓子形影相應而生　濟曰言迴之疾也景影逮及也飛聲激塵依違厲響善曰七略曰漢興善歌者魯人虞公發聲動梁上塵依違猶徘徊也楚辭曰余思舊鄉心依違　良曰激飄也言善歌飛聲飄起梁塵依違乍合乍離也厲盛也

才捷若神形難為象善曰舞賦曰彷彿神動又曰不可為象也　良曰捷輕也若神謂妙

也象比也於是為歡未渫五臣作洩白日西頹散樂五臣作樂散變飾徵步中閨善曰東都賦曰士怒未渫方言曰渫歇也楚辭曰日杳杳以西頹 銑曰洩猶盡也變飾改服也徵步緩步也玄眉弛尸氏兮鉛華落收亂髮兮拂蘭澤形嫷五臣作䘰服兮揚幽若善曰張平子定情賦曰思在面為鉛華兮患離塵而無光神女賦曰沐蘭澤含若芳說文曰嫷南楚之外謂好也嫷湯火切 向曰弛廢也鉛華粉也䘰好也幽若幽蘭杜若香草也言美人歌聲既畢粉黛微落乃復整理鬢髮拂塗蘭膏衣以好服揚其芳香紅顏宜五臣作既笑睇眄流光時與吾子攜五臣作攜手同行善曰楚辭曰既含睇兮又宜笑王逸曰睇微眄皃毛詩曰惠而好我攜手同行 翰曰睇眄皆視也流光生光彩也吾子謂玄微子行列也踐飛

除即閒房善曰司馬彪上林賦注曰除樓陛也濟曰踐履也飛除高陛也即就也華燭爛幄幙張善曰秦嘉贈婦詩曰飄飄帷帳熒熒華燭左氏傳曰子產以幄幙行動朱脣發清商善曰舞賦曰動朱脣神女賦曰朱脣的其若丹宋玉笛賦曰吟清商追流徵也濟曰清商歌秋聲也揚羅袂振華裳九秋之夕為歡未央善曰九秋之夕言其長也古樂府有歷九秋妾薄相行蘇武詩曰懽樂殊未央濟曰振舉也華文彩也央窮也此聲色之娛也子能從我而游之乎玄微子曰予願清虛未暇此游也鏡機子曰予聞君子樂奮節以顯義烈士甘危軀以成仁善曰張衡應問曰貫高以端辭顯義論語子曰志士仁人有殺身以成仁是以雄俊之徒

交黨結倫重氣輕命感分遺身善曰西京賦曰輕死重氣結黨連羣分分義也鄭玄禮記注曰遺亡也故田光伏劍於北燕公叔畢命於西秦善曰史記燕太子丹謂田光曰丹所言者國之大事也願先生勿泄也光曰諾退見荆軻曰吾聞長者為行不使人疑已今太子疑光非節俠也欲自殺以激荆軻遂自剄公叔未詳　良曰公叔書傳所不載或云荆軻字公叔刺秦王不中而死故云畢命果毅輕斷虎步谷風威慴萬乘華夏稱雄善曰左氏傳曰殺敵為果致果為毅李陵詩曰幸託不肖軀且當猛虎步春秋元命苞曰猛虎嘯而谷風起類相動也漢書曰天子畿方千里出兵車萬乘故稱萬乘之主尚書曰華夏蠻貊也　銑曰果毅謂威勇也其倫黨相應如風虎之相應慴懼也萬乘天子也華夏中國也辭未及終而玄微子曰

善

鏡機子曰此乃游俠之徒耳（五臣作爾）未足稱妙也若夫田文無忌之儔乃上古之俊公子也（善同向注　向曰田文齊公子孟嘗君也魏無忌魏公子信陵君者也皆好仁義之士門下食客三千餘人）皆飛仁揚義騰躍道藝游心無方抗志雲際（善曰莊子曰乘物以游心又曰應物無方晉灼漢書注曰方常也楚辭曰放志游乎雲中也　翰曰神妙無方也抗舉也雲際言高也）凌（五臣作陵字）轢（力）諸侯驅馳當世揮袂則九野生風慷慨則氣成虹蜺（去聲叶韻）

善曰呂氏春秋曰淩轢諸侯說文曰轢車所踐也說文曰揮奮也淮南子曰所謂一者上通九天下貫九野

劉邵趙郡賦曰煦氣成虹蜺揮袖起風塵文與此同未詳其本也　翰曰陵轢干犯也當世謂形要者也生風成蜺言盛也九野謂九州之野也

吾子若當此之時五臣有豈字能從我而友之乎玄微子曰予亮願焉然方於大道有累去聲如何

善曰爾雅曰亮信也　良曰言以勢利相傾於大道有累也如何者復問之辭

鏡機子曰世有聖宰翼帝霸世善曰謂魏太祖孔安國尚書傳曰翼輔也　良曰植謂其父魏太祖者也為漢丞相故云聖宰翼佐也

同量乾坤等曜日月善曰乾坤天地也張超尼父頌曰合量乾坤叅曜日月

玄化參神與靈合契善曰蔡邕陳留太守頌曰玄化洽矣黔首用寧漢書伍被說淮南王曰今陛下令雖未出化馳如神劇秦美新曰與天剖神符地合

[靈契]惠澤播於黎苗威靈震[五臣作振字]乎無外[善曰國語曰少昊之衰九黎亂德韋昭曰九黎黎民九人尚書帝曰禹惟時有苗弗率汝徂征孔安國曰三苗之民數千王誅崔駰七依曰仁臻於行葦惠及乎黎苗四子講德論曰威靈外覆公羊傳曰王者無外　向曰黎九黎也少昊九黎亂德苗三苗也舜時三苗不脩道命禹征之如此之國太祖皆布德及之而兵威神靈震慴無外外者言盡天下無有外矣]超隆平於殷周踵羲皇而齊泰[善曰東都賦曰即土之中有周成隆平之制馬東京賦曰踵二皇之遐武薛綜曰踵繼也　向曰殷周湯武之朝也羲皇伏羲也泰天下泰平也]顯朝惟清王道遐均民望如草我澤如春[善曰班固漢書文紀述曰我德如風民應如草古長歌行曰陽春布德澤萬物生光輝　翰曰王道三王之道也遐遠均齊也下之望上如草]

之仰雨上之惠下如春之降澤言和之至也河濱無洗耳之士喬岳無巢居之民善曰洗耳許由也琴操曰堯大許由之志禪以天子由以其不善乃臨河而洗耳毛詩曰墮山喬岳也巢居巢父也皇甫謐逸士傳曰巢父者堯時隱人常山居以樹為巢而寢其上時人號曰巢父也　濟曰濱畔也喬岳高山也此等之士皆我君化晝已入仕矣故河畔高山皆無也是以俊乂來仕觀國之光善曰尚書曰俊乂在官國語曰秦后來仕韋昭曰仕於晉也周易曰觀國之光利用賓于王　良曰皆謂時得賢舉不遺才進各異方善曰左氏傳曰楚子囊曰晉君舉不失選又曰不遺德刑杜預曰遺失也　銑曰異方言非一方讚典禮於辟雍講文德於明堂善曰左氏傳曰隨武子曰典禮不易尚書曰帝乃誕敷文德毛詩曰矢其文德洽此四國　向曰辟雍天

子學也明堂布政之處

正流俗之華說綜孔氏之舊章

善曰禮記曰不從流俗鄭氏曰流俗失俗也王充論衡曰虛談竟於華葉之言無根之深安危之際文人不與徒能華說之効王肅周易注曰綜理事也左氏傳曰舊章不可忘也 翰曰華說謂不實者也綜理也孔子刪定詩書禮樂故云舊章

散樂移風國富民康

五臣作靜 善曰解嘲曰散以禮樂風以詩書禮記曰樂行移風易俗天下皆寧春秋說題辭曰晝精竭思國富民康也 濟曰康安也

神應休臻屢獲嘉祥

善曰尚書曰休徵東京賦曰總集瑞命備致嘉祥也 良曰休美臻至嘉善祥瑞也

故甘露紛而晨降景星宵而舒光

善曰禮斗威儀曰其君乘土而王其政太平時則甘露降鷃冠子曰聖人其德上及泰清下及泰寧景星光潤史記曰天精明時有赤方氣與青方氣相連赤方中有兩黃星

青方中有一黄星凡三星合為景星其狀無常出於有道之國也 銑曰甘露景星皆瑞應也紛盛皃晨朝宵夜舒發也

觀游龍於神淵聆鳴鳳於髙岡

善曰禮斗威儀曰其君乘水而王龜龍被文而見神女賦曰婉若游龍周易曰潛龍勿用又曰或躍在淵樂汁圖徵曰五音克諧各得其倫則鳳凰至廣雅曰聆聽也毛詩曰鳳凰鳴矣 向曰游龍鳴鳳亦瑞應也聆聽也岡山脊

此霸道之至隆而雍熙之盛際

善曰漢書宣帝曰漢家自有制度本以霸王道雜之東京賦曰上下共其雍熙 翰曰雍和熙廣也

然主上猶

五臣作尚

以沈恩之未廣懼聲教之未厲

善曰難蜀父老曰湛恩汪濊尚書曰朔南暨聲教廣雅曰厲高也 濟曰沈深也

采英奇於仄陋宣皇明於巖穴

善曰邊讓章華臺賦曰舉英奇於仄陋尚書曰明明揚仄陋東

都賦曰散皇明以燭幽巖穴隱者所居黃石公記曰主聘巖穴事乃得實也　良曰英奇皆賢才也皇明天子之詔也仄陋幽僻處

此甯子商歌之秋而呂望所以投綸而逝也

善曰淮南子曰甯戚商歌車下而桓公慨然而悟秋猶時也史記朱亥謂魏公子曰此是効命之秋也尚書中候曰王至磻溪之水呂尚釣厓下趨拜尚亡變名曰望毛詩曰之子于釣言綸之繩鄭玄曰以繩為之綸　銑同注　善

吾子為太和之民不欲仕陶唐之世乎

善曰法言曰或問太和曰其在唐虞成周乎李軌曰天下太和也孔安國尚書傳曰陶唐帝堯氏也　向曰吾子謂玄微子也太和太平也陶唐帝堯是也不欲仕者問辭也

於是玄微子攘袂而興曰韓

五臣作偉

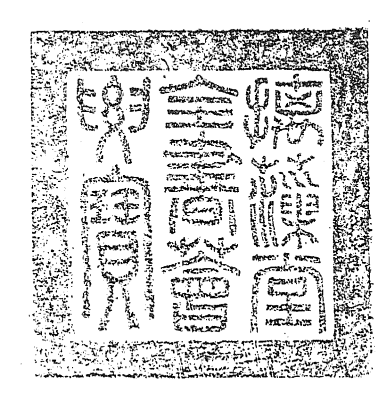
哉言乎

翰曰攘袂宣袖也偉美也

近者吾子所述華淫欲以厲我祇

攬古卯予心善曰杜預左氏傳注曰勸勵也毛詩曰胡逝我梁祇攪我心 濟曰攪亂也至聞天下穆清明君涖國善曰史記曰漢興已來受命於穆清蔡邕釋誨曰生穆清之世稟淳和之靈毛萇詩傳曰涖臨也 良曰穆和也覽盈虛五臣作虛盈之正義知頑素之迷惑善曰周易曰損益盈虛與時偕行薛君韓詩章句曰素質也言人但有質朴無治人之材也 良曰盈實也 頑素自謙已今五臣作令予廓爾身輕若飛頋反初服從子而歸善曰劉梁七舉曰先生昭然神悟霍爾體輕楚辭曰進不入以離尤退將復脩吾初服公羊傳楚莊王謂司馬子反曰吾亦從子而歸 銑曰廓爾開悟皃初服未隱居時服

文選卷三十四



總校官庶吉士臣張能照

校對官檢討臣蕭九成

謄録監生臣劉天蒼

欽定四庫全書薈要

集部

文選卷三十五

詳校官候選知縣臣吳甸華



文選卷三十五

梁 昭 明 太 子 蕭 統 編

唐李善呂延濟劉良張銑呂向李周翰註

七下

七命八首

張景陽張協字景陽載之中弟西晉仕至中書郎河間內史

沖漠公子含華隱曜善曰沖漠沖虛恬漠也范曄後漢書孔融曰南山四晧潛光隱曜世

嘉其高也　向曰沖漠幽寂也公子盖假言之以為問荅言其含華美之德潛隱其光曜也　嘉遯龍盤䖒五臣作越世高蹈善曰周易曰嘉遯貞吉尚書大傳曰蟠龍賁信越其藏鄭玄曰蟠屈也左氏傳齊人歌曰魯人之皐使我高蹈　良曰嘉善遯避蹈跡也公子善守其德以避人世如龍盤山川之中人莫之知超越時俗以習高跡也　游心於浩然玩志乎衆妙善曰莊子曰乘物以游心孟子曰我善養吾浩然之氣敢問何謂浩然之氣曰難言也其為氣也至大至剛以直養而無害則塞于天地之間老子曰玄之又玄衆妙之門　銑曰浩然大道之氣也玩習也衆妙謂大道之門　絶景乎大荒之遐阻吞響乎幽山之窮奧烏浩反　善曰山海經曰大荒之中有山名曰大荒之山日月所入是謂大荒之野毛詩曰幽幽南山奧隱處也　翰曰絶滅景影遐遠窮極奧深也謂公子

滅跡於大荒遠阻之地吞其聲響於幽山極深之處使人不見不聞也

於是佝華大夫聞而造七到焉善曰佝營也華浮華假立此求華大夫聞沖漠公子就問焉濟曰佝求造就也乃勑五臣作整雲輅驂七南飛黃善曰東京賦曰結飛雲之袷輅淮南子曰黃帝治天下於是飛黃服皁也良曰輅車也驂駕也飛黃神馬也求華大夫乘此車馬往沖漠之所越奔沙輾女輦流霜善曰劉劭七華曰超重淵越流沙也銑曰越過奔流也流霜西北地寒常多霜飛故車足輾輾行流猶飛也陵扶搖之風蹋堅冰之津善曰莊子曰搏扶搖而上者九萬里司馬彪曰扶搖上行風也列子曰堅冰立散也向曰陵扶搖之風謂乘虛而行蹋以足蹋行之堅冰之津謂寒處旌拂霄堮五各軌出蒼垠善曰許慎淮南子注曰垠堮端崖也翰曰旌旗也乘虛而行故旌

旗拂於雲霄之崖車跡出於蒼天之畔塄匡也軌跡也垠畔也天清冷而無霞野曠朗而無塵濟曰清冷晴色故無霞也曠遠朗明也無人居故無塵也臨重岫而攬轡顧石室而迴輪善曰仲長子昌言曰聞上古之隱士或伏重岫之內窟窮皐之底列仙傳曰赤松子常止西王母石室中良曰重岫石室皆所行歷險阻之處轡輪皆求華大夫之車馬也遂適沖漠之所居五臣無此一句善曰爾雅曰適之也其居也崢嶸幽藹蕭瑟虛玄善曰廣雅曰崢嶸深冥也說文曰玄幽遠也向曰崢嶸幽藹並深兒蕭瑟虛玄寂靜兒溟海渾胡本濩胡郭涌其後嶰胡賣谷嵺勞嶆曹張其前善曰十洲記曰東王所居處山外有員海員海水色正黑謂之溟海說文曰渾流聲也又曰濩霤下兒也漢書曰取竹之嶰谷音義曰嶰

谷崑崙北谷名峁嶆深空之皃也　向曰溟海
海名渾濩水涌聲嶰谷山名峁嶆險皃張列也　尋竹竦

莖蔭其壑百籟羣鳴聾其山　善曰山海經曰大荒之中
有岳山尋竹生焉郭璞曰
尋竹大竹也莊子曰地籟則衆竅是也聾其山謂衆聲
既喧山為之聾也蒼頡篇曰聾耳不聞也　良曰尋長
竦立壑水也謂長竹立莖蔭其水百籟謂林木孔穴
激風成聲者及鳥獸之類羣鳴皆聾聒於山中也　衝

飈發而迴日飛礫力起而麗天　善曰鹽鐵論曰衝風飄
鹵沙石凝積東京賦曰
飛礫雨散也　翰曰衝飈急風也此急風忽發故
能迴日光使却行也礫石因此風而起激拂於天　於是

登絶巘遡素長風陳辯惑之辭命公子於巖中　善曰毛
萇詩傳
曰巘小山別大山者也薛綜西京賦注曰遡向也論語
子張曰敢問崇德辯惑　銑曰絶巘高山也求華大夫

陳分辯疑惑之辭命沖漠公子於巖穴之下乃與之言曰蓋聞聖人不卷道而背時智士不遺身而匿跡善曰應瑒釋賓曰聖人不違時而遯跡賢者不背俗而遺功七啓曰惑分遺身楚辭曰聊竄端匿跡也　向曰不卷藏其道以背於時君不遺棄其身而隱匿名跡生必耀五臣作輝華名於玉牒歿則勒洪伐於金冊善曰東觀漢記曰封禪具玉牒文祕說文曰牒札也陳琳韋端碑曰撰勒洪伐式昭德音金匱石室藏祕書之所書曰乃納冊於金縢之匱中　翰曰玉牒金冊並國史也歿死勒記洪大伐功也謂生死必須垂名記功於史冊以示天下傳於後代也今公子違世陸沈避地獨竄善曰莊子曰孔子之楚舍於蟻丘之漿其隣有夫妻臣妾登極者仲尼曰是陸沉者也是其市南宜僚耶郭象曰人中隱者譬如無水而沉也孔安國尚書傳

曰違避也論語子曰賢者避世其次避地　濟曰避代自隱曰陸沉竄藏也

有生之歡滅資父之義廢　善曰漢書曰夫人有生之最靈者也孝經曰資於事父以事君而敬同　良曰平生歡娛之道滅而君臣之義廢失資於事父以事君也

愁洽百年苦溢千歲　善曰古詩曰人生不滿百常懷千歲憂　翰曰愁心多於百年苦思盈溢於千歲洽猶多也

何異促鱗之游汀濘　寧　短羽之棲翳薈　烏會反　善曰張升與任彦堅書曰令將老弱處於窮澤漸漬汀濘當何聊賴汀吐冷切說文曰濘絕小水也奴冷切孫子兵法曰林木翳薈也　翰曰促鱗小魚也汀濘淺水也小鳥之棲於蒿草

令將榮子以天人之大寶悅子以縱性之至娛　善曰周易曰天地之大德曰生聖人之大寶曰位列子楊朱曰從性而游不逆萬物所好七啓曰說游觀

之至娛向曰天人之大寶謂富貴榮華也縱性之至娛謂聲色滋味也窮地而游中天而居善曰列子曰穆王執化人之袪騰而上者中天乃止良曰所游處大所居處高也傾四海之歡殫九州之腴善曰說文曰歡喜樂也又曰腴腹下肥者西都賓曰華實之毛則九州之上腴焉翰曰傾盡天下所樂膏腴之美盡悅之也殫盡也鑽屈轂之瓠護解疏屬帀王之拘子欲之乎善曰言屈轂之瓠難鑽疏屬之拘難解今欲以辯而鑽解之也韓子曰齊有居士田仲者宋人屈轂往見之謂曰轂有巨瓠堅如石厚而無竅而效之先生田仲曰堅如石不可割而斵厚而無竅不可以受水漿吾無用此瓠以為也屈轂曰然其棄物乎曰然今先生雖不恃人之食亦無益人之國矣猶可棄之瓠也田仲若有所失慙而不對山海經曰貳負殺猰㺄黃帝乃梏之疏屬之山桎其右足及縛兩手

也　向曰而今大夫喻公子入仕故如鑽屈轂之瓠使其可用也今公子自苦於窮險之地而大夫欲以榮貴及於公子亦如解此疏屬之拘桎梏也子欲之乎謂大夫問於公子**公子曰大夫不遺來萃荒外雖在不敏敬聽嘉話**下快反　善曰毛萇詩傳曰萃集也孝經曰參不敏說文曰話會合善言也　濟曰大夫不遺棄不材來集此荒外雖不達義敬聽嘉說也敏達話說也**大夫曰寒山之桐出自太冥**善曰楚辭曰北有寒山卓龍赩然北方極陰故曰太冥也　翰曰太冥北方也**含黃鐘以吐榦據蒼岑而孤生**善曰禮記曰中央土律中黃鐘之宮尚書曰嶧陽孤桐孔安國曰孤特生桐中琴也　銑曰黃鐘音律之長也榦枝也蒼岑青山也**既乃瓊巘嶒**層**崚**稜**金岸崥**步迷**崹**音啼　善曰瓊巘玉山也魯靈光殿賦曰崱嶒崚而

龍鱗岬崥漸平皃也　向曰金岸岸之生金者嶒崚岬崥險高皃左五臣作右當風谷右五臣作左臨雲谿良曰風所生之谷雲所出之谿上無陵虛之巢下無跖之石實之蹊善曰淮南子曰鳥排虛而飛獸蹠實而走高誘曰實地也廣雅曰蹠履也跖與蹠同　翰曰跖蹋蹊路也上無飛鳥之巢下無跖石之路謂險極摇刖月峻挺茗莫冷邈茗嶢條善曰摇刖危皃也茗邈高皃也　濟曰刖危也峻高也挺出也茗邈茗嶢遠高皃睎三春之溢露遡九秋之鳴飈善曰毛萇詩傳曰睎乾也班固終南山賦曰三春之季孟夏之初愬與遡同薛綜西京賦注曰遡向也古樂府有歷九秋妾薄相行　銑曰飈風也謂桐木之葉春露既乾向秋鳴風雲五臣作零雪寫其根霏霜封其條善曰毛萇詩傳曰霏雪皃也霜亦雪類故通言也

向曰零落也根謂桐根也封著也

木既繁而後緑草未素而先彫

善曰傅毅七激曰陽春後榮涉秋先彫也　向曰謂衆木既繁而桐木猶未緑秋草未衰而枝葉先彫素謂衰也

於是構雲梯陟崢嶸

善曰墨子曰公輸般為雲梯必取宋長笛賦曰構雲梯抗浮柱郭璞方言注曰崢嶸高峻也　翰曰構樹也陟升也

剪蕤賓之陽柯剖大呂之陰莖

善曰禮記曰仲夏之月律中蕤賓又曰季冬之月律中大呂蒼頡篇曰剖析也周禮曰仲冬斬陽木仲夏斬陰木鄭玄曰陽木生於山南陰木生於山北也　銑曰剪伐也蕤賓陽時也大呂陰時也陰莖合陽柯用以為琴也

營匠斲其樸伶倫均其聲

善曰營匠未詳莊子曰匠石之齊見櫟樹觀者如市匠伯不顧司馬彪曰石字伯說文曰斲斫也漢書曰黃帝使伶倫取嶰谷之竹斷兩節間而吹之以為黃鐘之宮制

十二簫以聽鳳凰之音以比黃鐘之宫也**器舉樂奏促**銑曰營匠匠人也伶倫古之善音者**調高張**善曰禮記曰金石絲竹樂之器也揚雄觧難曰絃者高張急徽也　翰曰器舉調琴成也高張調**清音朗號鐘韻清繞梁**善曰楚辭曰操伯牙之號鐘兮挾秦箏而彈徵尸子曰繞梁之鳴許史鼓之非不樂也墨子以為傷義故不聽也　濟曰號鐘繞梁並琴名也朗清者謂勝於此二琴也**追逸響於八風采奇律於歸昌**善曰風俗通曰聲所以五者繫五行也音所以八者繫八風也淮南子曰律之初生也寫鳳之音韓詩外傳曰鳳舉曰上翔集鳴曰歸昌也　良曰八風八方之風歸昌鳳鳴也**啓中黃之少宮發蓐收之變商**善曰中黃土色禮斗威儀曰少宮主政宋均曰聲五而已必加少宮少商者以君臣任重為設副也劉向雅琴賦曰彈少宮之際天授中徵以及泉

禮記曰孟秋之月其神蓐收淮南子曰變宮生徵變商生羽　濟曰中黄黄帝也蓐收秋神也黄帝聲佐之以少宮之音秋神聲佐之商音如臣佐君也若乃龍火西頹暄氣初收善曰漢書曰東宮蒼龍房心心為火故曰龍火也左氏傳曰仲尼曰火猶西流禮記曰仲秋陽氣日衰也　良曰龍火火星秋則西南見也飛霜迎節高風送秋善曰桓麟七說曰飛霜厲其末犮風激其崖李尤七歎曰季秋末際高風猋厲也　翰曰節氣遷改名迎秋也羇旅懷土之徒流宕百罹之儔善曰左氏傳陳敬仲曰羇旅之臣論語曰小人懷土謝忱後漢書序曰士庶流宕佗州異境毛詩曰我生之後逢此百罹　向曰懷土謂思歸也流宕謂遠遊百罹憂也撫促柱則酸鼻揮危絃則流涕五臣作涕流　善曰舞賦曰若絙瑟促柱高唐賦曰寒心酸鼻廣雅曰揮動也鄭玄論語

注曰危高也傒瑾箏賦曰急絃促柱變調改曲陸機前緩歌行曰大容揮高絃意與此同也　銑曰柱軫也撫而促之使急也酸鼻鼻中悲酸也揮彈也

若乃追清哇赴嚴節

善曰張衡舞賦曰含清哇而吟咏蒼頡曰哇謳也嚴節急節也漢書曰隤銅丸以擿鼓聲中嚴鼓之節　銑曰清哇淫聲也疾鼓曰嚴節

奏綠水吐白雪激楚迴流風結

善曰淮南子曰手會綠水之趨高誘曰淥水古詩也宋玉風賦曰為幽蘭白雪之曲上林賦曰激楚結風文穎曰激衝急風也結風迴風亦急風也楚地風氣自漂疾然歌樂者猶復依激結之急風為節也　翰曰綠水白雪琴曲名激楚流風歌曲名迴謂聲之迴還也結謂聲繁也

悲蓂莢之朝落悼望舒之夕缺

善曰田俅子曰堯為天子蓂莢生於庭為帝成歷鄭玄詩箋曰悼傷也楚辭曰前望舒使先驅王逸曰望舒月御也古詩曰四五蟾兔缺　翰

曰蓂莢草日生一葉至十六日後日落一葉至月終則盡月小餘一葉望舒月也十五日已後則缺皆悲悼歲月之易往也煢嫠五臣作嫠為之擗避辟摽避曜孀老為之嗚咽善曰左氏傳初莒有婦人莒子殺其夫已為嫠婦杜預曰寡婦為嫠毛詩曰寤擗有摽毛萇曰擗拊心皃淮南子曰童子不孤婦人不孀高誘曰寡婦曰孀　向曰煢嫠孤獨人也此孤獨寡老之人聞此琴則驚心悲咽也擗摽驚心也嗚咽悲也王子拂纓而傾耳六馬嘘天而仰秣善曰列仙傳曰王子喬者靈王太子晉也吹笙則鳳鳴禮記曰傾耳而聽之孫卿子曰昔者瓠巴鼓瑟而鱏魚出聽伯牙鼓琴而六馬仰秣黃伯仁龍馬賦曰或有嘘天慷慨骨騰肉飛說文曰嘘吹嘘音虛秣或為蹀也　銑曰王子仙人也拂其衣纓傾耳來聽伯牙鼓琴六馬仰秣謂嘘者開口鼻也仰秣者有草而不食仰首而聽曲也此益音

曲之至妙子豈能從我而聽之乎善曰舞賦曰天下之衆妙公子曰余病未能也向曰病此事未能從大夫而聽之大夫曰蘭宮祕宇彫堂綺櫳音聾 善曰楚辭曰彷徨兮蘭宮魯靈光殿賦曰乃立靈光之祕殿說文曰櫳房室之疏也 良曰蘭香祕深也上既說琴而公子未能聽之故述此香宮深宇彫綺之飾欲以發其心也雲屏爛汗瓊壁青葱善曰禮記曰疏屏天子廟飾也鄭玄曰屏謂之樹刻之為雲氣王褒甘泉賦曰燿照形之玉壁也 翰曰屏牆也畫之為雲爛汗文色皃瓊壁以玉飾壁青葱玉色應門八襲旋臺九重善曰毛詩曰乃立應門郭璞爾雅注曰襲猶重也汲古文曰桀作傾宮飾瑶臺韓子箕子曰紂必為九重高臺 濟曰應門正南門也旋曲也表以百常之闕圜以萬雉之墉善曰表標

也西京賦曰徑百常而莖擢西都賦曰建金城之萬雉毛萇詩傳曰墉城也　向曰表立也百常高也闕樓也圜繞也墉牆也三板曰雉言百常者多也

爾乃嶢榭迎風秀出中天

善曰方言曰嶢高也郭璞爾雅注曰榭臺上起屋也曹子建七啓曰迎清風而立觀國語曰秀出於衆秀出皃也列子曰周穆王築臺號曰中天之臺　銑曰秀特也有木曰榭

翠觀岑青彤閣霞連

翰曰翠色樓觀如山岑之青彤畫閣道如雲霞相連

長翼臨雲飛陛陵山

善曰鄭玄禮記注曰榮屋翼也魯靈光殿賦曰飛陛揭孽緣雲上征　良曰屋檐如鳥翼之臨雲也飛陛階道也言高如鳥飛而陵上於山

望玉繩而結極承倒景而開軒

善曰春秋元命苞曰玉衡北兩星為玉繩說文曰極棟也陵陽子明經曰倒景氣去地四千里其景皆倒在下也軒長廊之牕也　濟曰玉繩星名言望此星結構

棟宇以為極麗也倒景近天而下看日之處軒門也赬素炳煥枌汾栱嵯峨善曰毛萇詩傳曰赬赤也說文曰棼複屋棟也棼與枌古字通也銑曰赤白之色雜於室中枌栱屋之木名炳煥光皃嵯峨高重皃陰虬負檐陽馬承阿善曰虬龍也楚辭曰仰觀刻桷畫龍虵馬融梁將軍西第賦曰騰極受檐陽馬承阿周書曰明堂咸有四阿也向曰虬龍陰物馬為陽物謂刻作其象負荷檐梁之勢承接木石之曲阿曲也錯以瑤英鏤以金華善曰廣雅曰錯厠也范子計然曰玉英出藍田劉欣期交州記曰金華出珠崖謂金有華彩也翰曰鏤金玉於室宇之中英華皆謂美也方疏含秀圓井吐葩善曰魯靈光殿賦曰懸棟結阿天窻綺疏圓淵方井反植荷蕖張載曰疏刻鏤也秀謂華也向曰疏窻也圓井謂屋內向下作井形畫以蓮花若吐於中也葩花也重殿疊起

交綺對幌善曰西京賦曰交綺豁以疏寮文字集畧曰幌以帛明窻也　銑曰重為殿堂相疊而起交為綺綵以對牕幌也幽堂晝密明室夜朗良曰晝密謂深也夜朗謂高厰焦螟飛而生風善作風生尺蠖烏郭動而成響善曰晏子春秋景公問於晏子曰天下有極細乎對曰東海有蟲名曰焦螟巢於蚊睫飛乳去來而蚊不覺周易曰尺蠖之屈以求伸也　翰曰室之深者自生風易響應故雖焦螟微蟲飛亦成風尺蠖小物動乃成響故其宜也若乃目厭常玩體倦帷幄携公子而雙游時娛觀於林麓善曰列子曰聲危不可常玩閒曹大家列女傳注曰竹木曰林山足曰麓　濟曰玩習也倦勞也山下林曰麓登翠阜臨丹谷良曰阜小山也華草錦繁飛采星燭銑曰華草雜色如錦文繁又似星之照燭陽

葉春青陰條秋綠向曰陰條謂竹柏松桂之流華實代新承意恣歡五臣作觀　翰曰華與實更代而新承任其意恣為觀賞仰折神蘤囂俯采朝蘭善曰本草經曰白芷一名蘤許妖切　向曰神蘤香草遡素惠風於蘅薄眷椒塗於瑤壇善曰邊讓章華臺賦曰蕙風春施洛神賦曰踐椒塗之郁烈步衡薄而流芳漢書曰偏觀此眺瑤堂王逸楚辭注曰壇猶堂也　銑曰遡向也蘅香草也薄聚也椒亦香木種之於玉陛之道塗道也壇猶階也爾乃浮三翼戲中沚音止　善曰越絕書伍子胥水戰兵法內經曰大翼一艘長十丈中翼一艘長九丈六尺小翼一艘長九丈毛詩曰宛在水中沚也　良曰三翼船也沚池也潛鰓先才駭驚翰起善曰蘇林漢書注曰鰓音魚鰓今呼魚謂之鰓猶呼車以為軫也鄭玄詩箋曰翰鳥中豪傑者

也　濟曰池之潛魚以船遊而驚也翰鳥鯢魚駭驚也沈絲結飛矰理善曰毛詩曰其釣維何維絲伊緡毛萇曰緡綸也鄭玄曰以絲為之綸周禮曰矰矢用諸弋射鄭玄曰結繳於矢謂之矰　翰曰絲網也矰弋鳥箭也挂歸翮於赤霄之表出華鱗於紫淵之裏善曰歸翮鴻鴈之屬也淮南子曰夫鳴鵠背負蒼天膺摩赤霄上林賦曰紫淵徑其北也　向曰用飛矰以弋鳥故挂於赤霄之外施沈網以取魚故出於深淵之下歸翮鳥也華鱗魚也紫淵謂其深色然也然後縱棹隨風弭楫乘波善曰杜預左氏傳曰縱放也毛萇詩傳曰弭止也　翰曰謂逆水上故須縱棹以接風勢順流下故正楫而從波行也楫亦棹也吹孤竹拊雲和善曰周禮曰孤竹之管雲和之琴瑟鄭玄曰孤竹竹特生者雲和山名　翰曰孤竹管也雲和琴瑟也淵客唱淮南之

曲榜補孟人奏采菱之歌善曰淵客習水者也吳都賦淵客慷慨而泣珠漢書曰淮南鼓員四人子虛賦曰榜人歌張揖曰船長也淮南子曰歌采菱發陽阿也　良曰淵客榜人並行舟人也淮南采菱並曲名歌曰乘鳧五臣作鷁舟兮為水嬉臨芳洲兮拔雲五臣作靈芝善曰穆天子傳曰天子乘鳧舟郭璞曰舟為鳧形制今吳之青雀舫此其遺象也琴道雍門周曰水嬉則艕龍舟也楚辭曰采芳洲兮杜若西京賦曰擢靈芝之朱柯　銑曰鷁舟舟名嬉戲也洲水畔芝香草樂以忘戚游以卒時窮夜為日畢歲為期善曰論語子曰樂以忘憂家語孔子歌曰優哉游哉聊以卒歲也向曰戚憂卒終窮盡也言為樂久也此蓋宴居之浩麗子豈能從我而處之乎善曰毛詩曰或燕燕居息濟曰宴安浩大麗美也公子

曰余病未能也

大夫曰若乃白商素節月既授衣善曰周禮曰西方白禮記曰孟秋之月其音商劉楨與臨淄侯書曰肅以素秋則落毛詩曰九月授衣　翰同善注天凝地閉風厲霜飛善曰凝猶結也禮記曰仲冬之月塗城闕築囹圄助天地之閉藏也　翰曰天凝謂霜也地閉謂冰也厲嚴也朶條夕勁密葉晨稀將因氣以效殺臨金郊而講師善曰禮記曰季秋之月天子乃教於田獵劉向尚書五行說曰金西方萬物既成殺氣之始也故立秋出軍行師西方為金故曰金郊也國語號文公曰三時務農一時講武　銑曰木之朶條至秋則成勁葉過於風霜日見稀也因氣效殺言獵也金郊西郊也講師謂講武教戰也爾乃列輕武整戎剛建

雲髦啓雄芒善曰輕武戎剛四車名也司馬彪續漢書曰輕車古之戰車也不巾不蓋韓子曰管仲之始化也桓公武車記曰武車綏旌書曰戎車三百兩詩曰元戎十乘漢書曰衛青令武剛車自環為營張晏曰兵車也雲髦雲旆竿上施旌也上林賦曰連雲旆髦與旌古字通子虛賦曰建干將之雄戟芒鋒刃也漢書賈誼曰解十二牛而芒刃不頓也　向曰輕武車名戎剛兵之剛猛者建立啓開也雲髦旌旗之屬雄芒劒戟之利刃駕紅陽之飛鷰騄唐公之驌宿驦音霜善曰紅陽飛燕未詳或曰駿馬圖有含陽侯驃疑含即紅聲之誤也左氏傳曰唐成公有兩驌驦馬馬融曰驌驦雁也馬似之也　銑曰紅陽唐公人也並有良馬名飛鷰驌驦也騄亦駕也屯羽隊於外林縱輕翼於中荒善曰羽隊士負羽而為隊也羽獵賦曰蒙盾負羽而羅者以萬計翼左右甄也越絕書曰子胥兵分

為兩翼夜火相望濟曰屯聚也羽隊持箭者為隊伍輕翼謂鷹鷂之類爾乃布飛羅五臣作羅張脩罠陵黃岑挂青纞善曰纞或云飛羅盧端切爾雅曰罠罟謂之纞纞或作罠音旻天然兔罠也劉逵吳都賦注曰罠麋網也然張氏之意益同劉說纞或為羅也爾雅曰纞隨也郭璞曰山隨長者荆州謂之纞翰曰羅罠網也將此網陵於黃岑挂青纞也黃者謂山居上侵黃道日行處也畫長壑善作谿以為限帶流谿以為闗翰曰畫謂分長川以為限制流谿以為闗守恐失禽也既乃內無疏蹊外無漏跡善曰廣雅曰疏通也七啓曰下無漏迹上無逸飛良曰網羅既密闗守已周故獸無疏漏遺走之路叩鉦征數校舉麾旌五臣作讚獲善曰周禮曰鼓征鳴鐲車徒皆行鄭玄曰鐲鉦也散為陣列而行漢書曰大校獵如淳曰合軍聚衆有幡

校也周禮曰建大麾以田鄭玄曰不在九旗之中周禮曰服不氏射則贊張侯以旌居乏而待獲鄭玄曰待獲射者舉旌以獲也　向曰叩擊鉦鼓以數立功校之法舉麾號令論其所獲賞罰之制以示衆人然後馳騁自讚美也麾謂白旄之旌以指揮軍衆者

彀搆金機馳鳴鏑的翦剛豪落勁翮善曰說文曰彀張弓弩機弩牙也以金為之漢書曰冒頓乃作鳴鏑音義曰箭鏑也如今鳴箭是也　銑曰彀張弓金機弩牙也鳴鏑箭也剛豪獸也勁翮鳥也翦落傷也

車五臣作連騎競鶩駢武齊轍善曰說文曰鶩亂馳也毛萇詩傳曰武迹也杜預左氏傳注曰轍車迹也　濟曰鶩馳駢並也

翁忽揮霍雲迴風列良曰並飛走亂急也

聲動響飛形移景發善曰孫卿子曰下之和上譬猶響之應聲影之隨形　良曰景影也

舉戈林竦揮鋒電滅善曰東京

賦曰戈矛若林廣雅曰竦上也翰曰竦驚也電滅言疾也

仰傾雲巢俯殫地穴

善曰周禮穴氏鄭玄曰穴搏蟄獸所藏者也向曰雲巢高巢也殫盡也地穴獸居處謂傾盡鳥獸

乃有圓文之豣 韋 斑題之猣 音宗

善曰毛萇詩傳曰豕一歲曰豣又鄭玄曰豕生三子曰猣然此豣猣指諸獸不專論豕也銑曰豣猣獸名圓文者其文圓也斑題斑額也

鼓鬛 獵 風生怒目電瞛 七容反

善曰瞛光也銑曰鼓動鬐鬛則風生怒目如電瞛有光也

口鼓霜刃足撥飛鋒

善曰說文曰鼓齧骨也胡狡切廣雅曰撥除也補達切濟曰鋒刃也此皆獸與人爭鬭

甗 五忽 林蹶 厥 石扣 叩 跋 步末 幽叢

善曰甗以鼻搖動也郭璞爾雅注曰蹶動搖之皃也孔安國論語注曰扣擊也毛萇詩傳曰跋躐也扣跋或謂却伏也向曰恐懼馳走之急也蹶謂足撥過

扣跋擊排也幽叢深木林也

於是飛黃奮銳賁(奔)石(五臣作育)逞伎戲(子六)封狶(喜)僨(奮)馮豕(善曰史記曰飛廉以材力事殷紂尸子中黃伯余左執太行之獶而右搏雕虎說苑曰勇士孟賁水行不避蛟龍陸行不避虎狼吳越春秋曰夫差使王孫聖占夢聖曰占之不吉王怒使力士石蕃以鐵椎椎殺聖張華博物志曰石蕃衛臣也背負千二百斗沙淮南子曰伍子胥曰吳為封狶脩蛇小雅曰封大也方言曰南楚人謂豬為狶爾雅曰僨僵也甫運切僨或為攅非也王逸楚辭注曰馮大也翰曰飛飛廉黃中黃賁孟賁育夏育並古之捷勇人也皆奮起其勇逞示伎巧也封馮大也狶豕獸也)拉(力答)甝(含)虪(叔)挫獬(五臣作解)廌(宅買切五臣作豸)句(古侯)爪摧鋸牙捭(北買反善曰爾雅曰甝白虎虪黑虎張揖漢書注曰獬廌似鹿而一角也淮南子曰句爪鋸牙於是摯矣說

文曰捭兩手擊也補買切　銑曰甝虪解貔猛獸名**瀾**
既為勇士拉挫爪牙雖如句鋸之利並見摧押者也
漫狼藉傾榛倒壑殞胔疾賜**挂山僵踣**蒲北**掩澤**善曰說文曰草編狼
藉也鄭玄周禮注曰四足死者曰胔爾雅曰僵仆也郭
璞爾雅注曰踣前覆也張揖上林賦注曰掩覆也　濟
曰瀾漫狼藉言獸死者多也傾於榛林倒於溪壑落肉
挂於山峯僵斃掩於川澤榛木林胔肉也僵踣斃也
藪為毛林隰為丹薄善曰鄭玄周禮注曰澤無水曰藪
也廣雅曰草叢生曰薄　翰曰藪
澤之中禽獸之毛為林原隰之木塗**於是撤圍頓罔卷**
禽獸之血為薄薄亦林也丹赤也
旆收鳶音緣　善曰鄭玄儀禮注曰撤除也頓猶捨也
禮記曰前有塵埃則載鳴鳶　良曰撤去頓下
也言獸已盡開去其圍頓下其網
卷藏旆旌鳶者剝鳥皮置之竿上**虞人數獸林衡計鮮**

善曰周禮有虞人又有林衡孔安國尚書傳曰鳥獸新殺曰鮮　向曰虞人林衡並人掌山澤官命數其所獲之獸計其鮮者鮮注同

論最犒苦到勤息馬韜弦

善曰張晏漢書注曰最功第一也西京賦曰犒勤賞功杜預左氏傳注曰犒勞也又曰韜藏也　向注同謂論其第一之功以勞其勞息馬而藏其弓弦也

有駟連鑣酒駕方軒

善曰說文曰鑣馬銜也西京賦曰酒車酌醴方駕授饔　良曰有膳也鑣銜也方並軒車也謂宴軍士其行膳以駟馬連銜並車駕酒而行之

千鍾電釂子曜

萬燧星繁

善曰孔叢子曰堯飲千鍾西京賦曰升觴舉燧既釂鳴鍾說文曰釂飲酒盡也　翰曰鍾酒器電疾釂盡也燧謂舉火以知酒盡星繁言火多也

陵阜霤流膏谿谷厭芳煙

良曰宰割炮炙多陵阜之間霤流脂膏谿谷之內厭其香烟也芳香也

歡極樂殫迴節而

旋五臣無此二句　善曰鄭玄周禮注曰節信也行者所執之信也此亦田游之壯觀

子豈能從我而為之乎善曰封禪文曰天下之壯觀公子曰余病未

能也

大夫曰楚之陽劒歐冶所營善曰越絕書曰楚王召風胡子而問之曰寡人聞吳有干將越有歐冶子寡人願齎邦之重寶請此二人作為鐵劒可乎於是風胡子之吳見歐冶干將使之作鐵劒三枚一曰龍淵二曰太阿三曰工市陽劒見下文　翰曰陽劒劒名歐冶善為劒者營作也耶谿之

鋌徒鼎赤山之精善曰越絕書曰越王句踐有寶劒五聞於天下客有能相劒者名曰薛燭王召而問之對曰當造此劒之時赤堇之山破而出錫若耶之谿涸而出銅許慎淮南子注曰鋌銅鐵璞也精謂其

中尤善者也濟曰耶谿赤山並山名出銅鐵也鋋鐵名精銅之妙者銷踰羊頭鏷五臣作鏷越鍛丁亂成善曰淮南子曰苗山之鋋羊頭之銷雖水斷龍髯陸剸兕甲莫之服帶許慎曰銷生鐵也高誘曰苗山利金所出羊頭之銷白羊子刀也鏷或謂為鏷廣雅曰鏷鋋也謝承後漢書曰孝章皇帝賜諸尚書劒手自署姓名尚書陳寵濟南鍛成蒼頡書曰鍛椎也　翰曰鑄鐵不消以羊頭骨灰致之乃銷鏷鐵鋋也鍛成謂濟南鍛成之劒踰越皆過也乃鍊乃鑠始畧萬辟必亦千灌善曰說文曰鍊冶金也賈逵國語注曰鑠銷也說文曰鑠銷金也辟謂疊之灌謂鑄之典論曰魏太子丕造百辟寶劒長四尺王粲刀銘曰灌辟以數質象以呈也　銑曰鍊鑠辟灌並銷鑄鍛鍊之名千言多也豐隆奮椎直追飛廉扇炭善曰越絕書薛燭曰當造此劒之時雨師灑掃雷公擊橐蛟龍捧鑪天帝裝炭思玄賦注曰豐

隆雷公也王逸楚辭注曰飛廉風伯也　向曰豐隆雷
師也奮舉也飛廉風師也使雷師舉椎風師扇炭以鑄
劒也**神器化成陽文陰縵**莫半　善曰吳越春秋曰干將者吳人造劒二枚一曰干將二
曰莫耶莫耶者干將之妻名也干將曰吾師之作冶也
金鐵之類不銷夫妻俱入冶爐之中莫耶曰先師親爍
身以成物妾何難也於是干將夫妻乃斷髮揃爪投入
爐中使童女三百鼓橐裝炭金鐵乃濡遂以成劒陽曰
干將而作龜文陰曰莫耶而漫理干將匿其陽出其陰
而獻之闔閭闔閭甚重之　向曰神器劒也成言其若
造化而成劒兩面有陰陽有文章陰則平縵之**流綺**五臣本作既而流綺星連**星連浮彩豔**
發善曰綺光色也越絕書曰王取純鈞薛燭觀其劒爛如列星之行典論曰太子丕劒銘曰流采色似采虹
釧齒掾切　翰曰流綺謂文章也星連謂精氣衒天與星連也浮彩謂色也豔發謂光起也**光如散**

電質如耀雪 善曰莊子曰此劒一用而雷之震電之霍魏文帝大牆上蒿行曰我帶長寶劒光白如積雪也 霜鍔水凝冰刃露潔 善曰典論曰魏太子丕造素質堅而似霜造七首理似堅冰聲類曰鍔刃刃也字書曰凝冰之潔也越絶書曰王取鈍鈎薛燭觀其光如水之溢於塘觀其文煥煥如冰之將釋也 濟曰鍔鋒其利如霜其色如水凝亦冰也潔清也氣色凜凜若霜之清潔 形冠豪曹名珍巨闕 善曰越絶書曰越王取豪曹薛燭曰非寶劒也夫寶劒五色並見莫能相勝曹已擅名矣非寶劒也王取巨闕曰非寶劒也夫寶劒者金錫和銅而不離今巨闕離矣非寶劒也 銑曰豪曹巨闕並劒名也冠謂勝也珍謂重也 指鄭則三軍白首麾晉則千里流血 善曰越絶書曰楚王作鐵劒三枚晉鄭聞而求之不得興師圍楚之城三年不解於是楚王引太阿之劒登城而麾之三軍破

敗士卒迷惑流血千里晉鄭之軍頭畢白也 向同善注 豈徒水截蛟鴻陸灑奔駟 四馬 善曰韓非子曰負長劒赴榛薄折兕豹赴深淵斷蛟龍戰國策曰蘇秦曰韓卒之劒水擊鴻鴈越絕書曰勾踐亦薛燭臣闕曰吾坐露壇之宮有駟駕白鹿而過者車奔馬騰吾引劒而指之駟駕上飛揚不知其絕也 向曰蛟龍也鴻鳥也越有寶劒而有駕駟車奔騰者以劒指之奔駟上飛不知其極灑猶擊也 斷浮翮以為工絕重甲而稱利云爾而已哉 善曰浮翮鴻鴈也史記蘇秦說韓王曰韓卒之劒當敵則斬堅甲也 翰曰浮翮飛鳥也工能也絕亦斷也重甲兵之兩重亦得斷也重甲兵之兩重亦得斷之云爾而已哉並助辭也 若其靈寶則舒辟無方奇鋒異模形震薛燭 善本作蜀 光駭風胡 五臣作湖 善曰說文曰舒申也晉灼漢書注曰方常也鄭玄

毛詩箋曰模法也越絶書為燭吳越春秋為蜀益一人也　濟曰薛燭風湖二人知劒者也言此劒神靈之寶舒卷不常奇模異狀乃能震動驚駭此人辟卷也神劒者皆柔可卷而懷之復可舒而用之也

價兼三鄉聲貴二都　善曰越絶書句踐亦薛燭純鈞曰客有買之者有市之鄉二駿馬千匹千戸之都二可乎薛燭曰雖傾城量金珠玉滿河猶不得此一物況有市之鄉二駿馬千匹千戸之都二何足言馬然實二鄉而云三者避下文也　翰曰此劒價兼於彼聲貴於此餘同善注

或馳名傾秦或夜飛去吳　善曰越絶書曰闔廬無道湛盧之劒去之入水行湊楚楚王卧而設湛盧之劒也秦王聞而求之不得興師擊楚曰與我湛盧之劒還師去汝楚王不與也　良曰吳有湛盧夜飛去楚王得之秦求而不與此乃先去吳而後傾秦今先云秦者葢取韻也

是以功冠萬載威曜無窮揮之者

無前擁之者身雄善曰說文曰揮奮也漢書元后詔曰奮無前之威　濟曰此勳之功為萬載之首威及無窮揮之則敵不敢前執之者為雄伯也冠首擁執也可以從子服九國横制八戎善曰過秦曰秦人開關延敵九國之師避逃而不敢進史記趙良曰五羖大夫相秦施德諸侯而八戎來服也　翰曰可以破從約之親服九國之服制御八方之戎九國謂齊楚燕趙韓魏宋衛中山也横大爪牙景附函夏承風善曰毛詩曰祈父予王之爪牙也崔琰大將軍夫人冠氏誄曰英雄景附揚雄河東賦曰函夏之大漢家語孔子曰舜之為君四海承風也　向曰爪牙猶英雄人也景影也言此勳之威天下英雄來附者皆如影之附形也函夏中國也亦言承風而懼矣此蓋希世之神兵善曰魯靈光殿賦曰邈希世而特出　向曰勳能威天下故比之神兵子豈能從我而

服之乎公子曰余病未能也

大夫曰天驥之駿逸態超越善曰天驥天馬也驥或為機傅玄乘輿馬賦曰九方不能測其天機列子伯樂曰九方皐之所觀天機也銑曰驥馬也奇逸之態超越衆馬稟氣靈淵受精皎月善曰孔安國尚書傳曰稟受也遯甲開山圖曰隴西神馬山有淵池龍馬所生春秋考異記曰地生月精為馬月數十二故馬十二月而生也向曰靈淵渥洼也月精為馬皎明也眸莫侯瞯閑五臣作昭黒照玄采紺發善曰趙岐孟子注曰眸目瞳子也說文曰瞯戴目也說文曰紺深青而赤也翰曰眸眼也瞯白睛也言眼黒白分明玄采黒色也紺青赤色此馬赤黒之色沫如揮紅汗如振血善曰漢書天馬歌曰霑赤汗沫流赭應劭曰大宛馬汗血霑濡也流沫如赭也韓康

伯周易注曰揮散也薛君韓詩章句曰振猶奮也銑曰沫口沫也紅沫色紅也汗流赤色如振血下

秦青不能識其衆尺方堙不能覩其若滅善曰呂氏春秋曰古者善相馬者管青相脣吻秦牙相前皆天下良士也若趙之王良秦之伯樂九方堙尤盡其妙矣相馬經曰夫法千里馬有三十六尺四寸列子伯樂曰天下之馬者若滅若沒若亡若失若此者絶塵弭轍　濟曰秦青方堙二人名皆善相馬知其尺寸遲速衆相也若滅者言良馬行疾若滅也

爾乃巾雲軒踐朝霧善曰鄭玄周禮注曰巾猶衣也淮南子曰馮夷大丙之御也乘雲車入雲蜺游微霧　翰曰巾飾也謂馬行疾若入雲霧

赴五臣作越春衢整秋御善曰秋御秋駕也司馬彪莊子注曰秋駕法駕也　良曰越春衢者所以游於春時以騁其駿也秋御駕也所以秋乘也

蚪踊勇螭騰麟超龍翥善曰甘泉

賦曰駟蒼螭兮六素虯劉梁七舉曰天馬之號出自西域纖阿為右御以術儀攬轡舒節凌雲先螭尸子曰馬有騏驎徑駿南都賦曰馬鹿起而龍驤也銑曰虯螭亦龍也麟神獸踊騰超翥並疾飛也望山載奔視林載赴向曰載則赴告也氣盛怒發星飛電五臣作雷駭善曰李尤七歎曰神奔電驅星流矢驚則莫若益野騰駒也濟曰駭驚也志陵九州勢越四海翰曰神駭之心遠也影不及形塵不暇起五臣作越字善曰劉廣世七興曰駿駟之馬影不及形塵不暇興也翰曰行疾影不及隨其形塵雖起已去塵遠也浮箭未移再踐千里善注與翰同翰曰浮箭謂水漏刻日時節者言刻未移已再及於千里之道爾乃踰天垠越地隅向曰垠畔隅界也過汗漫之所五臣無所字不游躡章亥之

所五臣本無所字未跡善曰淮南子若士曰吾與汗漫期於九垓之上若士舉臂竦身而遂入雲中又曰禹乃使大章步自東極至於西極二億三萬三千五百里七十步使豎亥步自北極至南極二億三萬三千五百七十里　銑曰汗漫能游天者也大章豎亥亦捷行步者也言此馬行過此三人行歷之跡陽烏為之頓羽夸父為之投策善曰春秋元命苞曰陽成於三故日中有三足烏烏者陽精山海經曰夸父與日競走渴飲河渭河渭不足北飲大澤未至道渴而死棄其杖為鄧林　銑曰陽烏日中烏也夸父鄧夸父杖策競走此馬行過之故烏則下羽而夸父投棄其策也頓下也斯蓋天下之雋乘銑曰此馬天下雋乘也子豈五臣有能字從我而御之乎濟曰御乘也

公子曰余病未能也

大夫曰大梁之黍瓊山之禾善曰大梁黍未詳瓊山禾即崑崙之山木禾山海經曰崑崙之上有木禾長五尋大五圍　良曰大梁郡名出黍瓊山出禾此將說滋味口腹也此篇所述鳥獸魚蟲之類皆謂食也唐稷播其根農帝嘗其華善曰尚書帝曰汝后稷播時百穀賈誼曰神農嘗百草之實教人食穀也　向曰堯有后稷主播種百穀也播布也神農帝嘗百草味將使人食之華苗也爾乃六禽殊珍四膳異肴善曰周禮曰庖人掌共六禽鄭司農注曰雁鶉鷃雉鳩鴿禮記曰孟春食麥與羊孟夏食菽與雞孟秋食麻與犬孟冬食黍與彘　良曰六禽鳧雁雉鴽鶉鷃也四膳四時所食各異其肉也肴肉也窮海之錯極陸之毛善曰尚書曰海物惟錯禮記曰加豆陸產也穀梁傳曰凡地之所生謂之毛　向曰海中滋味者錯雜言多也陸毛獸也伊公爨

鼎庖子揮刀善曰伊公伊尹也韋昭漢書注曰爨灼也庖子庖丁也　翰曰爨然也鼎烹器也庖于庖丁也所以宰割肉也味重九沸和兼勺知畧藥音畧　善曰呂氏春秋伊尹說湯曰凡味之本水最為始五味三和九沸九變為火之紀高誘曰紀節也味待火然後成故曰火為之節也文穎上林賦注曰勺藥五味之和　翰曰伊尹云五味九沸乃可食之取其熟九陽數之極勺藥五味相和也晨鳧露鵠霜鵽丁刮黃雀善曰說苑曰魏文侯嗜晨鳧霜露降鵠鵽美南都賦曰歸雁鳴鵽楚辭曰煎鰿臛雀王逸曰臛黃雀也　向曰鳧鵠鵽黃雀皆鳥名晨晨飛露露宿霜霜飛也園五臣作員桉星亂方丈華錯善曰鹽鐵論曰垂拱持案食者不知蹠耒躬耕者之勤也墨子曰美食方丈目不能徧視口不能徧味也列女傳曰方丈於前所甘不過一肉也　濟曰員案方丈食器也星亂華錯言多而

美雜
也
封熊之蹯煩翰音之跖
之石反　善曰左氏傳曰
晉靈公宰夫胹熊蹯不熟
禮記曰雞曰翰音呂氏春秋曰善學者若齊王之食雞
也食其跖數千而後足也　濟曰封大也熊獸名蹯掌
也翰音雞
也跖足也
鷰髀薄米猩脣髦殘象白
善曰呂氏春秋伊尹
說湯曰肉之美者雋
燕之髀孫炎爾雅注曰雋胡圭切說文髀股外也裨爾
切呂氏春秋伊尹曰肉之美者猩猩之脣髦象之約髙
誘曰髦髦牛也在西方象象獸也在南方約美也髦象
之肉美貴異味也殘白蓋煮肉之異名也崔駰博徒論
曰鷰臛羊殘炙雁煮鳧也　良曰鷰鳥也猩髦象皆獸
也殘謂為猛獸所食之殘者亦猶豺殘也白謂脂也亦
猶熊
白也
靈淵之龜萊黃之鮐
善曰七啓曰寒方苓之巢龜
鹽鐵論曰江湖之魚萊黃之
鮐不可勝也漢書東萊郡有黃縣說文曰鮐海魚
也待來切　翰曰靈淵深淵也萊黃地名出鮐魚
丹穴

之鸀五臣本作鵜字元豹之胎善曰山海經曰丹穴之山有鳥焉其狀如鶴五采名曰鳳說文曰鸀鳥大鵜也列女傳陶荅子妻曰南山有元豹六韜曰殷君玉杯象箸不盛菽藿之羹必將熊蹯豹胎也向曰丹山之穴鳳雛也豹獸名胎謂小者燀昌善以秋橙直耕酤添以春梅善曰左氏傳晏子曰和如羹焉水火醯醢鹽梅以烹魚肉燀之以薪杜預曰燀炊之也博物志曰橙似橘而非若柚而有芬香劉梁七舉曰酤以醯醢和以蜜飴廣雅曰沾溢也酤與沾同也他兼切尚書曰若作和羹爾惟鹽梅向曰燀煮酤和也梅橙果實也其味酸以煮和諸味橙秋熟梅春熟接以商王之箸直慮承以帝辛之杯善曰商王帝辛皆謂紂也史記曰帝乙崩子辛立是為帝辛天下謂之紂六韜曰殷君陳玉杯象箸韓子曰紂為象箸箕子曰象箸玉杯不盛菽藿者也銑注同范公之麟出自

九溪善曰陶朱公養魚經曰威王聘朱公問之曰公家累億金何術乎朱公曰夫為生之法五水畜第一所謂水畜者魚池也以六畝地為池池中有九洲即求懷子鯉魚以二月上旬庚日內池中養鯉者鯉不相食易長又貴也濟曰范蠡養魚之浦稱九溪謂池中為洲渚數有九也溪池也

赬尾丹鰓紫翼青鬐音耆善曰毛詩曰魴魚赬尾丹鰓已見上文上林賦曰揵鬐掉尾振鱗奮翼　翰曰赬丹赤色此說魚尾鰓翼鬐之顏色也

爾乃命支離飛霜鍔紅肌綺散素膚雪落善曰莊子曰朱泙漫學屠龍於支離益殫千金之家三年技成而無所用其巧司馬彪曰朱姓也泙漫名也益人名也泙普彭切霜鍔已見上文七啓曰元熊素膚又曰離若散雲　翰曰支離古之屠人也鍔刃也霜者利也肉之紅者如綺素白者如雪肌膚皆肉散落為刃所破之

婁子之豪不能廁其細

秋蟬之翼不足擬其薄善曰孟子曰離婁者古明目者也能視百步之外見秋毫之末楚辭曰蟬翼為重　翰曰婁子古之明目人也廁比也謂廚人切割魚細薄之妙雖明目者能割析毫釐之小者亦不能比此細也繁肴既闋若決亦有寒羞善曰蒼頡篇曰闋訖也周禮曰朝事之籩鄭司農曰朝事謂清朝未食先進寒具口實之籩也向曰肴膳闋終也寒羞謂朝之食也謂繁多之膳食既終亦有清朝所進滋味者羞進也商山之果漢皐之榛七豆反　善曰漢書曰四人者秦之世避而入商雒深山漢書弘農郡有商縣韓詩外傳曰鄭交甫遵彼漢皐臺下郭璞上林賦注曰榛亦橘之類也或曰榛　向曰商山山名漢皐漢水之畔榛果名析先歷龍眼之房剖椰以差子之殼口角反　善曰劉淵林吳都賦注曰龍眼如荔枝而小味甘又曰椰樹似檳榔實大如瓠裏有汁美

如蜜核可作飲器殼即核也凡物也内盛者皆謂之殼苦角切協韻苦豆切　向曰龍眼椰子果名剖開破也房殼皆皮也

芳旨萬選承意代奏

善曰鄭玄周禮注曰選擇也孔安國尚書傳曰奏進也　良曰芳香旨美謂香美之味萬度選擇承意所欲更代而進之

乃有荊南烏程豫北竹葉

善曰盛弘之荊州記曰淥水出豫章康樂縣其間烏程鄉有酒官取水為酒酒極甘美與湘東酃湖酒年常獻之世稱酃淥酒吳地理志曰吳興烏程縣酒有名張華輕薄篇曰蒼梧竹葉青宜城九醞酒也　良同善注

浮蟻星沸飛華蓱接

善曰南都賦曰醪敷徑寸浮蟻如蓱也　銑曰酒上有浮者如蟻星沸言多亂也如花之飛水蓱之泛相連接者也

玄石嘗其味儀氏進其法

善曰博物志曰玄石從中山酒家酤酒酒家與之千日之酒戰國策曾君曰昔帝女儀狄作酒而美進之於禹

也　向曰玄石古之知酒味者儀氏善造酒者　傾罍一朝可以流湎千日　善曰薛君韓詩章句曰齊顏色均衆寡謂之流閉門不出客謂之湎漢書谷永曰流湎媟嫚博物志曰玄石從中山酒家酤酒酒家與之千日之酒　良曰罍樽也流湎醉也言酒淫多而醉千日一醒也　單醪投川可使三軍告捷　善曰黃石公記曰昔良將之用兵也人有饋一簞之醪投河令衆迎流而飲之夫一簞之醪不味一河而三軍思為致死者以滋味及之也　翰曰楚與晉戰或人進王一簞酒王欲與軍士共之則少而不徧乃傾酒於水上源令衆士飲之卒皆醉乃感惠盡力而戰晉師大敗之醪酒也單謂一樽也告捷克勝之　斯人神之所歆羨觀聽之煒曄也　善曰毛詩曰帝謂文王無然歆羨說文曰歆神食氣也方言曰煒盛也郭璞曰煒曄盛皃也　銑曰歆食羨美也觀見聽聞也言此滋味與酒

人神所食美之見者以為盛也子豈能彊起而御之乎濟曰御食也公子曰耽口爽五臣作爽口之饌甘腊昔毒之味善曰老子曰五味令人口爽廣雅曰爽傷也國語單襄公謂魯成公曰高位寔疾顛厚味寔腊毒賈逵曰顛隕也腊久也言味厚者其毒久也濟曰耽樂爽亡饌食也腊乾肉服腐腸之藥御亡國之器善曰呂氏春秋曰肥肉厚酒以務相彊命曰爛腸之食亡國之器六韜曰殷君王杯象著不盛菽藿之羹必將熊蹯豹胎也翰曰人以恬淡寡欲清心為務以理天下此皆有益於時無味於口若專食肥鮮則必喪亡其王道之味故比之有毒腐腸之藥可以害人亡國之器謂象著王杯紂用而亡也雖子大夫之所榮故亦吾人之所畏余病未能也

大夫曰盍有晉之融皇風也金華啓徵五臣作運大人有作善曰杜預左氏傳注曰融朗也周易曰利見大人又曰聖人作而萬物覩　良曰融通啓開徵應也上說公子皆不入今說晉朝之德以曉之言晉通上皇至理之風也晉金德王故曰金華開應也大人天子也繼明代照配天光宅善曰周易曰明兩作離大人以繼明照于四方毛詩序曰思文后稷配天也尚書序曰昔在帝堯光宅天下　良曰晉德之明則繼日照於天下比天覆於萬物而大居中土也配比光大宅居也其基德也隆於姬公之處岐善曰姬公文王也國語曰太上基德十五王而始平之孟子曰昔文王之治岐也仕者世祿王處岐已見思玄賦　銑曰基本崇盛也姬公文王也言以德爲本則盛於文王之處岐山之陽其垂仁也富乎有殷之在亳善曰尚書仲虺曰惟

王克寛克仁彰信兆民孔安國曰言湯有寛仁之德尚書曰湯既黜夏命復歸於亳　向曰有殷湯也亳湯所都地名也

南箕之風不能暢其化離畢之雲無以豐其澤

善曰尚書曰星有好風星有好雨春秋緯曰月失其行離於箕者風離於畢者雨　翰曰南箕星名主風風所以養物暢通也畢星主雨離著也月行著畢則雨也雨可以潤物雲所以致雨言晉德如風之養物雨之潤物故通其政化豐其惠澤

皇道煥炳帝載緝熙

善曰景福殿賦曰樂我皇道尚書舜曰有能奮庸熙帝之載詩曰維清緝熙文王之典　向曰皇大帝天緝安熙廣也言大道照明乃天之法則安人廣惠炳煥謂照明也

導氣以樂宣德以語

五臣作詩　善曰呂氏春秋曰陶唐氏之化陰多滯伏陽道壅塞人氣鬱閼筋骨攣縮作舞宣導之國語曰王將鑄無射問律於泠州鳩對曰律所以立均度所以宣布

哲人之令德示民軌儀也　濟曰導引也言引和氣以樂宣帝德以謳謠也詩謂謳歌者也

教清於雲官之世治穆乎鳥紀之時　五臣作官　善曰左氏傳曰郯子來朝公與之宴昭子問焉曰少皞氏鳥名何故也郯子曰昔者黃帝氏以雲紀故為雲師而雲名我高祖少皞摯之立也鳳鳥適至故以鳥紀為鳥師而鳥名也　翰注同教化也穆美也

王猷四塞入聲**函夏謐寧**　五臣作靜　善曰毛詩曰王猶允塞猶與猷同已見上文爾雅曰謐寧也　銑曰猷道謐安也函夏謂中國也言王道四方允塞中國安靜也

丹冥投烽青徼叫**釋警**　善曰丹南方朱冥也楚辭曰歷祝融於朱冥王逸曰朱冥之野也青徼東方也呂氏春秋曰禹東至青羌之野南至交阯丹粟范曄後漢書遼東徼外貊人寇右北平張揖漢書注曰徼塞也以木柵水中為夷狄之界也　銑曰丹冥南方遠處謂蜀也言蜀以

破投去烽火不設兵守青徼東方謂吳已平釋 五臣

捨戍候不用卒也南方赤故云丹冥遠徼邊也**却**有走

字**馬於冀車之轅銘德於昆吾之鼎**善曰老子曰天下有道却走馬以糞王弼曰天下有道修於內而已故却走馬以糞田東京賦曰却走馬以糞車墨子曰昔夏開使飛廉採金於山以鑄鼎於昆吾蔡邕銘論曰呂尚作周太師而封齊其功銘於昆吾之冶也 翰曰糞田也兵甲不用却走馬以理田農也車營田之車鼎鑄金為器有德銘於上昆吾地名作鼎之處**羣萌**五臣作氓**反素時**

文載郁善曰素樸素也東京賦曰遵節儉尚素樸論語子曰周監於二代郁郁乎文哉 向曰羣氓民也反素謂反於純素之時 文謂禮樂也載則也郁美也**耕父推畔魚豎讓陸**善曰文子曰黃帝之化天下田者讓畔淮南子曰黃帝化天下漁者不爭坻 向曰推亦讓也魚豎謂捕魚人也凡釣魚

者據於陸而臨於水令沐王化

皆能有讓不先自安於已也 **樵夫恥危冠之飾輿臺**

笑短後之服 善曰長楊賦曰士有不談王道者則樵夫笑之韓非子曰解其長紉免其危冠左氏傳曰人有十等阜臣僕僕臣臺莊子魏太子謂莊周曰吾王所見唯紉士短後之服王乃說之也 翰曰樵夫采薪者也輿臺賤人也危冠短後服戎士衣也恥危冠願事君也笑短服不用兵也 **六合時邕巍巍蕩蕩** 善曰呂氏春秋曰神通乎六合尚書曰黎民於變時雍論語子曰大哉堯之為君蕩蕩乎民無能名焉巍巍乎其有成功也 良曰六合四方徒

蕩蕩上下也邕和也巍巍功高也蕩蕩德廣也 **玄齠**堯

巷歌黃髮擊壤 善曰埤蒼曰髫髮也髫與齠古字通也大聊切列子曰堯理天下乃微服游康衢聞兒童謠曰立我烝民莫匪爾極不識不知順帝之則毛詩曰黃髮台背爾雅曰黃髮壽也論衡曰堯時天

下大和百姓無事有五十之人擊壤於塗也 濟曰齠亦髮也謂玄髮童子黄髮壽人並歌謡於衢巷田壤之中也堯治天下大和有擊壤歌曰日出而作日入而息帝何力於我哉蓋和平之至也 **解羲皇之繩錯陶唐之象** 善曰周易曰上古結繩而治尚書大傳曰唐虞之象刑赭衣不純中刑雜屨下刑墨幪幪音蒙也 銑曰古者文字未生而伏羲氏畫八卦以代之言晉之和平法令寛理道出百王亦猶伏羲解去結繩之政也陶唐堯也堯為象刑象法也言晉德雜於文法也 **若乃華裔之夷流荒之貊** 善曰左氏傳孔子曰裔不謀夏夷不亂華尚書曰五百里荒服又曰二百里流孔安國曰要服之外五百里也周書曰四夷九貊孔晁曰貊夷之别種也莫百反 銑曰華中國也裔遠也流荒窮遠之地貊夷狄揔名謂中國之遠窮荒之地夷狄皆來王於晉德也 **語不傳於輶軒地不被乎**

正朔 善曰風俗通曰秦周常以八月輶軒使採異代方言藏之祕府春秋説題辭曰壟服流遠正朔不及盛德則感越裳重譯至也 向曰輶軒輕車也被及也正朔日月歷象之數 莫不駿奔稽顙委質重譯 善曰五臣曰駿奔走在廟喻巴蜀曰稽顙來享禮記曰拜而後稽顙左氏傳狐突曰策名委質貳乃辟也重譯見上文 翰曰駿疾也稽顙手至地而拜也委質謂屈身也重譯謂易夷狄之言以宣於帝聽也 于時昆蚑 岐 感惠無思不擾 善曰毛詩序曰文王德及鳥獸昆蟲焉説文云蚑行也凡生之類行皆蚑也毛詩曰無思不服應劭漢書注曰擾馴也 向曰于時謂當時也昆蚑昆蟲也帝德及於昆蟲故感惠也而天子之心無所不及也擾猶及也 苑戲九尾之禽囿棲三足之烏 五臣作烏 善曰春秋元命苞曰天命文王以九尾狐白虎通曰禽者何鳥獸之揔名明為人

所禽制也典引曰三足軒翥於茂林蔡邕曰烏反哺之鳥至孝之應也　向曰苑囿天子育禽獸九尾禽狐也三足烏烏也皆天子有至德此物乃見孤游戲於苑禽與獸通言

鳴鳳在林夥禍**於黃帝之園**善曰禮瑞命記曰黃帝服黃服戴黃冠齋于宮鳳乃蔽日而來止帝園食竹實棲帝梧桐終不去漢書曰楚人謂多為夥　翰注同

有龍游淵盈於孔甲之沼善曰左氏傳蔡墨曰有夏孔甲擾於有帝帝賜之乘龍河漢各二各有雌雄也杜預曰孔甲少康之後九世之君也　良曰帝孔甲好養龍盈過也沼池也

萬物烟因**熅**云**於天地交泰**善曰周易曰天地絪縕萬物化醇又曰天地交泰　良曰烟熅和氣也泰通也言天地和氣交通而不亂也

義懷靡內化感無外善曰莊子徧謂周曰吾知道近乎無內遠乎無外濟曰王者之義心懷所感無內外皆同此無私之

意靡亦無也

林無被褐山無韋帶

善曰老子曰聖人被褐懷玉漢書賈山上疏曰夫布衣韋帶之士修身於內成名於外　翰曰被褐之衣逸人服也韋皮帶亦野人之帶山林之中無隱逸之人皆悅王道而來

皆象刻於百工兆發乎靈蔡

善曰尚書曰高宗夢得說使百工營求諸野乃審象旁求於天下孔安國曰審所夢之人刻其形象也史記曰呂尚年老矣以漁釣奸周西伯將畋卜之曰所獲霸王之輔於是西伯獵果遇太公論語子曰臧文仲居蔡鄭玄曰蔡謂國君之守龜也　濟注同靈靈龜也蔡謂龜出蔡地

搢紳濟濟軒冕藹藹

善曰封禪書曰因雜搢紳先生之略術毛萇詩傳曰濟濟多威儀也管子曰先生制軒冕足以著貴賤廣雅曰藹藹盛也　良曰搢紳軒冕衣冠車服也濟濟藹藹美盛皃

功與造化爭流德與二儀比大

善曰淮南子曰大丈夫無

為與造化逍遥周易曰易有太極是生兩儀嚴君平老子指歸曰功與造化爭流德與天地齊光　良曰二儀天地

言未終公子蹶然而興善曰莊子曰黄帝問廣成子廣成子蹶然而起司馬彪曰蹶疾起皃　濟曰蹶然而興謂跳起也

曰鄙夫固陋守此狂狷苦縣切善曰鄙夫已見西征賦司馬遷書曰謂罍陳固陋論語子曰不得中行而與之必也狂狷乎狂者進取狷者有所不為也　濟曰公子聞晉德之盛驚之而言堅志於狹陋守愚蒙之性堅固也狂狷愚蒙也

葢理有毀之而爭寶之訟解善曰莊子曰庚市子肩之毀玉也淮南子莊子后解曰庚市子聖人無慾者也人有爭財相鬬者庚市子毀玉於其間而鬬者止

言有怒之而齊王之疾痊善曰呂氏春秋曰齊閔王病痏往宗迎文摯文摯視王疾謂太子曰王病得怒當愈愈則殺摯如何太子曰臣當與

毋共請於王必不殺子矣摯往不解屨登牀履衣問王之疾王怒叱而起病即瘳將生烹文摯太子與后請不得遂烹文摯司馬彪莊子注曰痊除也 翰曰初大夫喻公子以音樂田游之事而公子怒而不應今風聞皇風聖美而怒解疾痊亦如昔有仙人見二人爭寶仙人自毀千金之璧二人曰彼千金璧尚且不愛而毀之何況此乎爭訟遂止齊威王有疾文摯云王疾得大怒必痊文摯乃不脫屨登王牀王大怒殺文摯疾乃痊也痊差也

向子誘我以聾耳之樂棲我以蔀部家之屋 善曰老子曰五音令人耳聾周易曰豐其屋蔀其家覆瞹障光之物也既豐其屋又覆其家覆闇之甚也 向曰蔀家幽闇也

田游馳蕩利刃駿足既老氏之攸戒非吾人之所欲故靡得而應子 善同向注 向曰田游獵也蕩游也利刃謂劒也駿足天驥也老氏老子也攸所也

老子云五音令人耳聾馳騁田獵令人心發狂靡無也應從也至聞皇風載韙于鬼時聖道淳善曰杜預左氏傳注曰韙是也于匪切尚書曰政事惟醇孔安國曰醇粹也　銑曰載則淳厚也舉實為秋摛藻為春善曰韓詩外傳曰魏文侯之時子質仕而獲罪謂簡主吾不復樹德簡主曰夫春樹桃李夏以得陰其下秋得食其實令子樹其非人也呂賓戲曰摛藻如春華也　銑曰舉用賢能亦如秋時萬物成實也發禮樂文章如春之萬物榮美也摛發也藻文也下有可封之民上有大哉之君善曰尚書大傳曰周人可比屋而封論語子曰大哉堯之為君唯天為大惟堯則之民或為屋也　銑曰堯治天下和平比屋可封爵也謂下人皆還善也大哉之君堯也余雖不敏請尋五臣作從後塵善曰論語顏回曰回雖不敏請事斯語應瑗與桓元則書曰敢不策馳敬

尋後塵也向曰不敏猶不達也公子請從大夫後塵以從仕也

詔

求賢詔

漢武帝向曰漢書云武帝諱徹景帝中子謚曰武詔照也天子出言如日之照於天下也此謂下州郡求賢良焉

詔曰葢有非常之功必待非常之人故馬或奔踶而致千里善曰言馬不良或奔或踶御之以道而致千里之塗聲類曰踶蹋也　翰曰以馬比賢人也士或有負俗之累而立功名善曰越絶書曰有高世之材者必有負俗之累也　翰曰賢人或以小節

犯負時譏而見棄累者則藏器於内可以立功名晉灼曰被世譏論也

夫泛五臣無夫字駕之馬跅弛之士亦在五臣無在字御之而已善曰應劭曰泛覆也馬有餘氣力乃能敗駕如淳曰弛廢也士行卓異不入俗檢如見斥逐也跅或音尺濟曰泛敗也跅逐御用也良馬奔而有餘力者必敗駕車之儀也人有才器卓異必見疾而逐之黜而廢之也此亦在人善用之而已

其令州縣察吏民有茂才異等可為將相及使絕國者善曰應劭曰舊言秀才避光武諱改稱茂才異等者越等軼羣不與凡同也察觀也察審知然後薦之也桓子新論雍門周曰遠赴絕國無相見期也銑曰其辭也察求也吏謂在官者民謂百姓也茂美盛也令其美才殊異於等倫堪任將相及奉使遠國者進之絕遠也

賢良詔

銑曰前詔郡國求賢良而賢良畢至此詔問之策也

漢武帝

朕聞昔在唐虞畫象而民不犯善曰應劭曰二帝但畫衣冠章服而民不敢犯也尚書大傳曰唐虞象刑而民不敢犯墨子曰畫衣冠而民不犯　銑曰畫衣冠之象以殊於常服將使犯法者服之以當刑罰而入乃無犯者日月所燭莫不率俾善曰大戴禮孔子曰昔舜出入日月莫不率俾孔安國尚書傳曰無不循化而使也良曰燭照率循俾使也帝德廣運日月所照之地皆循順帝道而求使用周之成康刑錯措不用德及鳥獸善曰紀年曰成康之際天下安寧刑措四十年不用毛詩序曰文王受命樂其有靈德以及鳥獸焉尸子曰湯之德及鳥獸矣　向曰錯置也教通四海海外肅慎北發渠搜氐羌來服善曰晉灼曰東

夷傳肅慎今挹婁地是也在夫餘之東北千餘里大海之濱北發似國名也應劭曰禹貢析支渠搜屬雍州在金河關之西挹於甲切大戴禮孔子曰昔舜西王母來獻其白玉琯云教通于四海海外肅慎北發國名也大戴禮北發渠搜氐羌來服鄭玄詩箋曰氐羌夷狄國别在西方也　向曰肅慎北發渠搜氐羌四國名皆來服

帝命星辰不孛勃日月不蝕翰曰孛亂也山陵不崩川谷不塞善曰大戴禮曰聖人有國日月不蝕星辰不孛川澤不竭山不崩解陵不絶矣翰曰和氣流通麟鳳在郊藪河洛出圖書善曰禮記曰聖王所以順故鳳皇麒麟皆在郊藪周易曰河洛出圖書聖人則之　濟曰藪澤也天子有道則河出圖洛出書皆應瑞也烏虖何施而臻此乎濟曰烏虖歎美之辭也臻至也言堯舜成康施何德惠以至於此哉今朕獲奉宗廟夙興

以求夜寐以思若涉善無涉字淵水未知所濟善曰尚書曰予惟小子若涉淵水予惟往求朕攸濟　良曰獲得夙早興起寐卧淵深也言早起以求賢良夜卧思安宗廟若涉於深水未知所濟度言危懼也猗歟偉歟何行而可以彰先帝之洪業休德善曰如淳曰猶詩曰猗歟那歟也猗美也偉大也歟辭也言美而且大　向曰猗歎辭也歎宗廟事大何以行道可以明光先帝大業美德者也上紊堯舜下配三王翰曰紊及配比也三王禹湯文武也朕之不敏善本無不敏兩字不能遠德良曰敏達也言我不達不能遠比堯舜三王之道此子大夫之所覩聞也善曰國語越王句踐曰尚聞子大夫之言賈逵曰親而近故曰子大夫也　向曰子大夫謂賢良人也此天子之敬辭觀見也賢良明於古今

王事之體受策察問咸以書對著之于篇朕親覽焉翰曰察明也言受我策文明我疑問皆書之以對述于篇章當親覽之咸皆著述也

册善曰說文曰册符命也諸侯進受於王象其禮一長一短中有二編也

册魏公九錫文

善曰范曄後漢書曰曹操自為魏公加九錫韓詩外傳曰諸侯之有德天子錫之一錫車馬再錫衣服三錫虎賁四錫樂器五錫納陛六錫朱戶七錫弓矢八錫鈇鉞九錫秬鬯謂之九錫也

潘元茂善曰文章志曰潘勗字元茂獻帝時為尚書郎遷東海相未發拜尚書左丞病卒魏錫勗所作　向曰文章志云潘勗字元茂陳留中牟人也少有逸才為尚書右丞也

冊符命也諸侯進爵受於王冊書其功績魏公曹操也錫賜也賜之九物以示功之重

制詔 善曰蔡邕獨斷曰制詔者王之言必為法制也詔猶告也三代無其文秦漢有也　翰曰此漢獻帝之制也制者王者言必為法制

使持節丞相領冀州牧武平侯 善曰魏志曰建安元年天子假太祖節鉞封武平侯建安九年領冀州牧也　良曰持執也執節出外令得專前事以示天子之信以明重臣之忠節也領統也

朕以不德少遭閔凶越在西土遷于唐衛 善曰朕謂獻帝也左氏傳楚子曰不穀不德少主社稷又楚少宰如晉師曰寡君少遭閔凶又厚成叔弔于衛曰閒君不撫社稷而越在他境尚書曰遏矣西土之人范曄後漢書獻帝紀曰初平元年遷都長安興平二年車駕東歸李傕復追戰王師敗帝渡河幸安邑建安元年六月幸聞喜七月車駕至洛陽漢書河東

郡有安邑縣聞喜縣然自聞喜入洛必塗經河内河内本衛國河東本唐堯所封故曰唐衛也　濟曰不德謂無徳也閔病也謂靈帝崩也越遠也西土長安也唐謂安邑堯所居也衛謂河内也當此之時若綴去旒流然善曰公羊傳曰君若贅旒然何休曰旒旗旒也贅猶綴也以譬者言為下所執持東西耳　銑曰旒冠上垂珠而綴於冠者言帝室之危如旒之懸然辭也宗廟乏祀社稷無位羣凶覬記覦逾連帶城邑善曰左氏傳師服曰民服事其上而下無覬覦杜預曰下不冀望上位也說文曰覬幸也覦欲也一人尺土朕無獲焉善曰孟子曰紂之去武丁未久也尺地莫非其有也一民莫非其臣也　良曰言天下叛逆而我無一人之柄尺土之分獲得也即我五臣無我字高祖之命將墜於五臣作于地向曰墜落也朕用夙

興假寐震悼于厥心善曰論語子貢曰文武之道未墜於地毛詩曰夙興夜寐又曰假寐永歎楚辭曰心震悼而不敢也　濟曰夙早興起也假寐不脫衣冠而寢震驚悼痛厥其也曰惟祖惟父股肱先正其孰恤朕躬善曰尚書曰臣作朕股肱耳目又曰亦惟先正克左右昭事厥辟又曰惟祖惟父其伊恤朕躬鄭玄曰先正先臣為公卿大夫也　銑曰先正謂先帝之政也言非曹操祖父為股肱之臣以輔佐先帝之政其誰憂我身者言曹公憂我也乃誘天衷誕育丞相　善曰左氏傳甯武與衛人盟曰用昭乞盟于爾大神以誘天衷毛萇詩傳曰誕大也鄭玄曰大矣后稷之生也　向曰誘進衷心也誕謂生也言曹公祖父憂深於國乃進至忠之心於上天遂生丞相終保漢室丞相即曹公也保乂我皇家弘濟于艱難朕實賴之善曰尚書周公曰天壽平

格保乂有殷又曰用敬保元子弘濟于艱難左氏傳然明曰鄭國其實賴之也　翰曰言曹公安理我國家大濟艱難我實蒙賴其功德保安乂理弘大也

今將授君典禮其敬聽朕命

翰曰將封為魏公授其古先常行之禮使曹公敬承我命也典常聽承也

昔者董卓初興國難羣后釋位

善本作失

以謀王室君則攝進首啟戎行此君之忠於本朝也

善曰魏志曰董卓廢帝為弘農王而立獻帝將軍袁紹等同時俱起卓兵強莫敢先進太祖遂引兵西左氏傳王子朝告于諸侯曰釋位以間王政又曰會于洮謀王室也服虔曰諸侯釋其私政而佐王室　向曰董卓為亂之首故云初也興起也羣后謂諸侯也諸侯見王室遭難皆去其位為王室謀安定之策而曹公則引進忠誠先開兵戎之行伍以除亂也攝進啟開也

後及黃巾反易天

常侵我三州延于平民君又討之翦除其跡以寧東夏此又君之功也善曰魏志曰青州黄巾衆百餘萬入兖州遂轉入東平太祖遂進兵擊黄巾於壽張東破之黄巾至濟北乞降左氏傳太史克曰顓頊氏有不才子以亂天常尚書曰蚩尤惟始作亂延及平民也　翰曰黄巾賊張角自稱黄帝天兵三十六萬皆著黄巾於首也反易天常謂亂天之常道也侵我三州謂青州兖州東平郡延于平人謂延及禍難於平居之人也而曹公討之大破翦除其跡謂盡殺也寧安也東夏洛陽也韓暹楊奉專用威命又賴君勳剋黜其難善曰魏志曰韓暹楊奉以天子還洛陽奉別屯梁太祖遂至洛陽遯走公征奉奉南奔袁術遂攻其梁屯拔之也　良曰韓暹楊奉並董卓將也專擅其威於闕中賴曹公之功能退其禍難也勳功克能黜退也遂建許都造

其京畿設官兆五臣作祧祀不失舊物天地鬼神於是獲乂此又君之功也善曰魏志曰建安元年洛陽殘破太祖都許至是宗廟社稷制度始立周禮曰設官分職又曰兆五帝於四郊鄭玄曰兆為壇之營域也左氏傳伍員曰少康祀夏配天不失舊物也向曰祧壇域祀祭也建立造作獲得乂治也時洛陽宮室並為董卓焚毀遷立都於許作我京兆封畿設置官班始為壇塋祭祀不失漢家舊事禮樂之物者也袁術僭逆肆于淮南懾之涉憚君靈用丕顯謀蘄其陽之役橋蕤授首稜威南厲術以殞潰此又君之功也善曰魏志曰袁術字公路欲稱帝於淮南術侵陳公東征之術聞公自來棄軍走留其將橋蕤公擊破蕤等斬之左氏傳曰肆於民上杜預曰肆施也蘄縣屬沛在陳之東也魏志曰術

為太祖所敗欲至青州從袁譚發病道死漢書武帝報李廣曰威稜憺乎鄰國鄭玄論語注曰厲嚴整也左氏傳曰民逃於上曰潰也 翰曰肆恣也懾憚猶畏難也丕大從恚稜奮厲嚴頒死潰亂也言袁術僭號為帝於淮南曹公征之術畏難公之威靈大明之謀術乃棄軍而走曹公斬其將橋甤於蘄陽蘄陽地名也授首謂斬獲其首公奮其威而淮南之逆懼公嚴整而袁術死亂

迴戈東指呂布就戮 善曰魏志曰呂布字奉先五原人也為兖州牧建安三年公東征大破之布乃還固守公遂決泗沂水以灌城禽布殺之長楊賦曰迴戈邪指南越相夷 濟曰乘軒五臣作轅將返征袁術迴兵而東又破呂布而殺之

張楊沮慈與斃眭雖固伏罪張繡稽伏此又君之功也 善曰魏志曰張楊字稚叔雲中人也董卓以為建義將軍建安四年公征呂布張楊將揚醜殺楊以應太祖揚將眭

固殺醜將其衆欲比合袁紹太祖遣史渙邀擊之殺固又曰張繡武威人驃騎將軍濟族子也濟死繡領其衆屯宛太祖南征軍育水繡等舉降左氏傳曰楚王告令尹改乘轅而北之毛萇詩傳曰沮壞也　向曰破呂布而還也轅車也張揚眭固皆敗而誅死也張繡降曹公沮敗斃死也伏罪謂誅之也稽拜也

袁紹逆常謀危社稷憑恃其衆稱兵内侮善曰魏志曰袁紹字本初汝南人也天子以紹為太尉會太祖迎天子都許紹擇精卒十萬騎萬匹將攻許也　銑曰袁紹逆亂常道恃其兵衆内懷輕侮天子之心

當此之時王師寡弱天下寒心莫有固志善曰說文曰有識之士莫不與足下寒心羅周說孟嘗君曰寒心酸鼻周易曰執用黃牛固志也　翰曰寡少也寒心謂戰慄所懼漢室不全戰士無堅固之志

君執大節精貫白日善曰論語曾子曰臨大節

而不可奪戰國策唐雎謂秦王曰聶政之刺韓傀也白虹貫日 翰曰精誠明信通貫白日者天下所見明也言曹公之心亦如日也

奮其武怒運諸神策致屆官度 五臣作渡 大殲醜類 善曰魏志曰建安五年公軍官渡袁紹遣車運穀使淳于瓊送之公擊瓊斬之紹衆大潰紹棄軍走毛詩曰致天之罰屆于牧野鄭玄曰致天所以罰殛紂也爾雅曰殲盡也醜衆也 良曰致及屆至也官渡地名殲殺醜惡也言至官渡大殺惡類謂破袁紹也

俾我國家拯於危墜此又君之功也 善曰說文曰出溺為拯也 良曰俾使拯濟師拔墜落也言使我拔危於若落之中也

洪河拓定四州表譚高幹咸梟其首 善曰青冀幽并也魏志曰紹出長子譚領青州又曰建安十年公攻袁譚破之斬譚又曰袁紹以甥高幹領并州牧公征幹幹遂走荊州上洛都尉

王琰捕斬之漢書音義曰懸首於木上曰梟也　濟曰洪大拓定也四州謂青冀幽并袁譚高幹二人名也咸皆梟懸也言皆斬首而懸之

海盜奔迸黑山順軌此又君之功也

善曰魏志曰公東征海賊管承至淳于遣樂進擊破之承走入海隝又曰黑山賊張燕率其衆降封為列侯　銑曰海盜黑山三賊據處也言其奔散或來順善而降也迸散軌跡也

烏丸三種崇亂二世袁尚因之逼據塞北束馬懸車一征而滅此又君之功也

善曰魏志曰三郡烏丸承天下亂破幽州畧有漢民袁紹皆立其酋豪為單于遼西單于蹹頓尤彊故尚兄弟歸之數入塞為害尚書周公曰乃大降罰崇亂有夏孔安國云崇重也君北征三郡烏丸袁尚袁熙與蹹頓遼西單于樓班右北平單于巨祇等數萬騎逆軍公縱兵擊之虜衆大崩斬蹹頓奔遼東遼東太守公孫康

即斬尚熙等傳其首管子曰桓公征孤竹之君懸車束馬踰太行至卑耳之山也 翰曰烏丸三種北狄也崇大也言其大亂已經二主故云二代袁尚因烏丸一亂近據塞北之地以為叛逆而曹公經行險阻束馬懸車以上下也一行羣逆皆滅逼近也

劉表背誕不供貢職 善曰魏志曰建安十三年公南征劉表表卒其子琮降左氏傳楚伯州犂謂鄭行人揮曰子姑憂子晳之欲背誕也管仲曰爾貢包茅不入王祭不供 濟曰誕欺也言背國家不供貢賦之職

王師首路威風先逝 善曰廣雅曰首向也 濟曰逝往也言天子大軍將行向其衢路而威風之聲已先往所止而聞也

百城八郡交臂屈膝此又君之功也 善曰戰國策張儀曰交臂而事齊楚檄蜀文曰匈奴屈膝請和也 銑曰百城八郡謂劉表所據地也交臂屈膝謂來降自縛拜也

馬超成宜同惡相濟

濱據河潼求所逞五臣作逞所欲善曰魏志曰建安十六年關中諸將馬超韓遂成宜等反起等屯潼關公西征與超等夾關戰公乃分兵結營於渭南賊夜攻營伏兵擊破之斬成宜周書太公曰同惡相助同好相趨思玄賦曰飄飄神舉逞所欲　向曰馬超成宜據關中反同為惡逆以相濟濱據臨河也河潼二水名逞縱也所欲謂為篡逆也殄之渭南獻馘古麥萬計善曰小雅曰殄盡也毛詩曰在泮獻馘鄭玄曰馘所格者左耳也羽獵賦曰扶鎮鄉而羅者以萬計　翰曰言盡殺之於渭水之南馘割耳也戰勝則割死人之耳以獻於君蓋計數也萬計言多也遂定邊城撫和戎狄此又君之功也善曰長楊賦曰永無邊城之災左氏傳晉侯謂魏絳曰子教寡人和諸戎狄也鮮卑丁令重譯而至單于白屋請吏帥職此又君之功

也善曰鮮卑丁令二國名春秋説題辭曰蠻服流遠正朔不及感德則感越裳重譯至也毛詩疏博物志曰北方五狄一曰匈奴二曰穢貊三曰密吉四曰單于五曰白屋然白屋今靺鞨也單于今之契丹也本並以箪于為單于疑字誤也箪音必計切劉淵林魏都賦注曰北羈單于白屋范曄後漢書曰北羈單于謂耿恭曰若降者當封為白屋王漢書曰邛筰請吏北面南夷也又曰滇王降請吏然請吏請漢為之置吏也　向曰鮮卑丁令單于白屋皆夷狄之名重譯謂使人傳易夷人言以宣於君也請吏謂請為官吏師職謂師其職貢　君有定天下之功重五臣有之字以明德班敘海內宣美風俗善曰左氏傳史趙曰舜重以明德宣德於遠也　翰曰以曹公之明德班述天下宣而行之以為風俗之美

旁施勤教恤慎刑獄善曰尚書曰旁作穆穆迷文武勤教又曰欽哉欽哉惟刑之恤哉

又曰文王罔攸兼于庶獄庶慎也　良曰勤惠恤憂也吏無苛政民不回慝善曰禮記曰孔子過泰山側有婦哭於墓者而哀使子路問之曰昔者吾舅死於虎夫又死焉吾子又死焉夫子曰何不去也曰無苛政左氏傳季文子曰少皡氏有不才子曰靖譖庸回服讒蒐慝杜預曰回慝惡也　銑曰苛繁回姦慝惡也敦崇帝族援繼絕世舊德前功罔不咸秩善曰尚書曰敦敘九族鄭玄詩箋曰崇厚也論語繼絕世周易曰食舊德貞厲終吉尚書曰咸秩無文也　濟曰敦重崇尊援引罔無秩序也百官絕世無嗣者引而繼之者著舊美德前代立功之人無不皆序其功德也雖伊尹格于皇天周公光于四海方之蔑如也善曰尚書曰時則有若伊尹格于皇天孝經曰孝悌之至通于神明光于四海法言曰世稱東方生之盛其遺書蔑如也毛萇詩傳曰蔑無也　翰

曰格至也伊尹之高德德至皇天周公之明德遠照于
四海比之曹公則無如德者若此蓋禮言之辭過實也
方並也 朕聞先王並建明德胙五臣作祚之以土分之以民善曰
左氏傳曰子魚曰昔武王選建明德以蕃屏周又衆仲
曰天子建德因生以賜姓胙之以土而命之氏又子魚
曰武王分康叔殷人七族 向曰先王謂周武王明德
謂周公太公祚之以土地封疆分之以民使主治之建
立福祚也 崇其寵章備其禮物 善曰鄭玄禮記注曰崇猶尊也禮記曰以為旗章以別貴
賤鄭玄曰章識也尚書曰統承先王修其禮物 銑曰物文色之類 所以蕃衛王室左右
厥世也 善曰尚書曰率由典常以蕃王室又曰予欲左右有民也 良曰蕃衛謂援護也言左右輔佐
其時王也厥其也世時也 其在周成管蔡不靖懲難念功 善曰尚書曰武王既

喪管叔及其羣弟乃流言於國又曰西土人亦不靖翰曰周成謂成王管叔蔡叔也靖安也言其不安者謂其作亂也懲息也言息管蔡之難太公之功也乃使邵康公錫齊太公履濟曰錫賜也履足履使得行於四方專征伐之意東至于海西至於五臣作于河南至于穆陵北至于無棣五侯九伯實得征之善曰左氏傳管仲對屈完之辭向曰穆陵無棣地名也五侯公侯伯子男也九伯九州之長伯長有罪者太公實得往征伐也世祚太師以表東海善曰左氏傳王使劉定公賜齊侯命曰世祚太師以表東海杜預曰表顯也銑曰祚福也太師則太公也為周王之師言世福於我太師以明表於東海東海者齊也爰及襄王亦有楚人不供王職又命晉文登為侯伯錫以二輅虎賁

鈇鉞秬鬯弓矢大啓南陽世作盟主善曰左氏傳曰晉侯及楚人戰于城濮楚人敗績王策命晉侯為侯伯賜之大輅戎輅秬鬯一卣虎賁三百人又曰晉文侯朝王王與之陽樊攢茅之田於是始啓南陽又范宣子曰晉主夏盟杜預曰為諸夏盟主也　良曰襄王之時楚叛王命晉侯與之戰楚人敗績王乃命晉侯為諸侯之長賜以二輅車虎賁勇士鈇鉞兵器也秬黑黍也鬯香草也令祭宗廟用之大開南陽之地以屬於晉晉於是當代作諸侯盟之主益尊之矣故周室之不壞繫烏奚二國之五臣無之字是賴善曰二國齊晉也左氏傳王使劉定公賜齊侯命曰王室不壞繫伯舅是賴杜預曰繫發聲也　翰曰言周室不壞亂是賴齊晉二國以為援護益將封錫曹公乃引此古典者也今君稱丕顯德明保朕躬奉答天命導揚弘烈善曰尚書曰王曰公

明保予沖子稱丕顯德以予小子揚文武烈奉荅天命向曰上引古人此重述曹公也言曹公大明之德明安我身奉當天命引明大業也丕大保安朕我躬身荅當導引揚明弘大烈業也綏爰九域罔不率俾善曰尚書曰綏爰有衆曰無戲怠韓詩曰方命厥后奄有九域薛君曰九域九州也尚書注曰海隅日出罔不率俾向曰綏安爰於也九域天下也罔無率循俾使也功高乎伊周而賞卑乎齊晉朕甚恧女六焉善曰漢書哀帝詔曰惟念德報未殊朕甚恧焉翰曰伊伊尹周周公言曹公之功高於伊尹周公賞尚卑於齊晉二國我甚慙也恧慙也朕以眇身託于兆民五臣作人之上善曰漢書宣帝詔曰朕以眇身奉承宗祖又曰託於兆民之上也良曰眇小也帝自謙也永思厥艱若涉淵水非君攸濟朕無任焉善曰尚書曰肆

予沖人永思厥艱又曰已予惟小子若涉淵水予惟往求朕攸濟 濟曰言思其艱難若涉深水之危懼也非曹公所濟我無委任之所馮淵深攸所也 令以冀州之河東河內魏郡趙國中山鉅鹿常山 五臣本無常山 安平甘陵平原凡十郡封君為魏公使使 五臣只一使字 持節御史大夫慮 善曰魏志曰天子使御史大夫郗慮持節策命公為魏公司馬彪續漢書曰慮字鴻豫山陽人 銑注同 授君印綬冊書金虎符第一至第五竹使符第一至第十 善曰應劭漢官儀曰金銅虎符五竹使符十范曄後漢書杜詩上書曰舊制發兵皆以虎符其餘徵調竹使符 向曰第五第十符之數 右 善無右字 錫君玄土苴 子余 以白茅爰契爾 五臣作余 龜用建冢社 善曰

尚書緯曰天子社東方青南方赤西方白北方黑上冒以黄土將封諸侯各取方土苴以白茅以為社毛詩曰爰始爰謀爰契我龜毛萇曰契問也鄭玄曰契灼其龜毛詩曰乃立冢社戎醜攸行毛萇詩傳曰冢土大社也向曰諸侯有功則各以其方土賜之裹以白茅魏在北故云玄也爰於契灼也言於此灼汝龜以卜用立冢社也冢社立如天子社稷然也

昔在周室畢公毛公入為卿佐

善曰尚書曰乃名畢公毛公孔安國曰畢毛皆國名入為天子公卿也　向曰皆入為天子之卿佐

周邵師保出為二伯

善曰尚書曰邵公為保周公為師鄭玄毛詩箋曰召伯姬姓也作上公為二伯　銑曰周公為太師邵公為太保出歸於國則為二長

外內之任君實宜之

翰曰上言畢毛周邵為內外之職此言曹公實宜居之

其以丞相領兾州牧如故

翰曰其語辭也言丞相兼

統收如故今更下傳璽肅將朕命以允華夏其上故傳武平侯印綬善曰應劭風俗通曰諸侯有傳信乃得舍於傳故既下新傳命上故傳及印綬也尚書曰肅將天威又曰夙夜出納朕命惟允爾雅曰允信也　銑曰曹公先封武平侯言今更下傳魏國之璽敬將我命以信治華夏之人故武平侯印綬所傳授者宜上還於我此言却入武平侯印於天子也今又加君九錫其敬聽後命善曰左氏傳宰孔曰且有後命也以君經緯禮律為民軌儀善曰家語孔子曰唐叔封於晉以經緯其民王肅曰經緯猶織以成之國語泠州鳩曰爾民軌儀也使安職業無或遷志銑曰言無得或有遷移其志是用錫君大輅戎輅五臣無戎輅字各一元牡二駟四善曰杜預左氏傳注曰大輅金輅戎輅戎車也良

曰輅車也元牡馬也二駟八匹君勸分務本嗇所力民昬作善曰左氏傳臧文仲曰貶食省用務嗇勸分杜預曰勸分有無相濟也漢書詔曰農天下之本也而人或不務本而事末尚書曰惰農自安弗昬作勞也良曰嗇愛昬彊也粟帛滯積大業惟興善曰韋昭漢書注曰滯積多也易曰富有之謂大業濟曰勸人農桑故粟帛滯積而多也是用錫君袞冕之服赤舄性亦副馬善曰韋昭漢書注曰袞卷龍衣玄上纁下冕冠也周禮曰王之服履赤舄青絇也翰曰袞三公服也舄履也君敦尚謙讓俾民興行善曰杜預左氏傳曰尚上也孝經曰陳之以德義而民興行先之以敬讓而民不爭也濟曰敦重俾使也少長有禮上下咸和善曰左氏傳晉侯觀師曰少長有禮具可用也孝經子曰上下無怨尚書曰用咸和萬民也是用錫

君軒懸之樂八佾之舞 善曰周禮曰小胥掌正樂懸之位諸侯軒懸鄭司農曰軒懸去一面也左氏傳曰公問羽數於衆仲衆仲對曰諸侯用六杜預曰六六三十六人也 向曰軒懸諸侯樂也佾列也謂以舞為行列有六行行六人也

君翼宣風化爰發四方 善曰尚書曰予欲左右有民汝翼手欲宣力四方汝為毛詩曰賦政于外四方爰發 翰曰翼佐爰於也言佐我宣布風化發於四方也

遠人回面華夏充實 善曰劇秦美新曰海外遐方回面內向漢書班固昭紀贊曰匈奴和親百姓充實也 良曰回面謂臣服也華夏充實謂人富也

是用錫君朱戶以居 善曰服虔漢書注曰朱戶天子之禮也朱戶赤戶也潘勗集曰制詔魏公朱戶納陛就所治作也 濟曰朱戶天子禮貴之

君研其明哲思帝所難 善曰鄭玄周易注曰研喻思慮哲尚書咎繇曰

在知人禹曰咸若時惟帝其難之知人則哲能官人也　向曰研精明智思天下之所難也哲智也帝天也**官**

才任賢羣善必舉　善曰尚書伊尹曰任官惟賢材論語子曰舉善而教不能則勸也　銑曰官者必以其才任使者必用其賢有善必舉之於朝

是用錫君納陛以登　善曰漢書音義如淳注曰刺殿基以為陛以有兩旁上下安也孟康曰謂鑿殿基際為陛不使露也孟說是也尊者不欲露而升陛故內之霤也　翰曰納陛者致於殿兩階之間使其上殿

君秉國之均正色處中　善曰毛詩曰秉國之均四方是維尚書王曰正色率下也　濟曰秉執也正色謂無私也處中處大中之道也

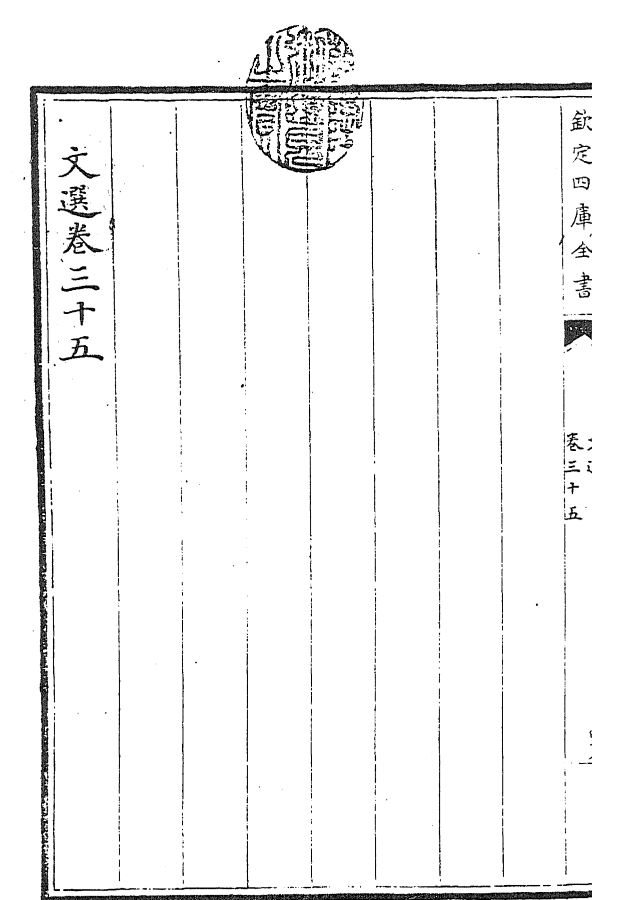
纖毫之惡靡不抑退　善曰謝承後漢書曰李咸奏曰春秋之義貶纖介之惡采毫毛之善也　良曰百姓百官有纖毫之姦惡者無不抑折而退之靡無也

是用錫君虎賁奔**之**

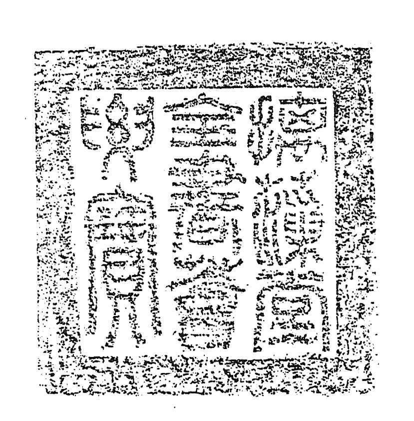
士三百人善曰尚書牧誓曰武王戎車三百兩虎賁三百人孔安國傳曰勇士稱也若虎賁獸言其猛也皆百夫長　向曰虎賁壯勇人也君糾虔天刑章厥有罪善曰國語敬姜曰大史司載糾虔天刑章昭曰糾察也虔敬也刑法也尚書曰降災于夏以彰厥罪也　銑曰察天子刑法明其有罪無罪也章明厥其也犯闕干紀莫不誅殛舉力反　善曰左氏傳季孫盟臧氏曰無或如臧孫紇干國之紀犯門斬闕孔安國尚書傳曰殛誅也　翰曰犯國家之闕禁干亂綱紀者莫不誅死之是用錫君鈇鉞各一善曰蒼頡篇曰鈇椹也質也又曰鉞斧也　濟曰鈇鉞兵也君龍驤虎視旁眺八維善曰鄒陽上書曰蛟龍驤首周易曰虎視眈眈楚辭曰引八維以自導也　向曰驤舉也八維天下四方四角也言君如龍舉謂高也虎視謂威也旁眺天下恐不安也掩討

逆節折衝四海善曰毛萇詩傳曰掩大也漢書主父偃說上曰今以法割諸侯則逆節萌起晏子春秋孔子曰不出樽俎之間而折衝千里之外子之謂也　良曰掩襲征討其逆亂天子之節制者折挫姦惡衝突强敵於四海之內是用錫君彤同弓一彤矢百玈盧弓十玈矢千善曰杜預左氏傳注曰彤赤也玈黑也弓一矢百則矢千弓十矣　銑曰皆弓矢也諸侯有功賜之君以温恭為基孝友為德善曰毛詩曰温温恭人惟德之基又曰張仲孝友也　翰曰基本也明允篤誠感五臣作咸乎朕思善曰左氏傳曰高陽氏有子明允篤誠也　向曰允信篤厚也是用錫君秬鬯一卣酉珪瓚副焉善曰孔安國尚書傳曰黑黍曰秬釀以鬯草卣中樽也以圭為杓謂之圭瓚也濟曰秬鬯黑黍香草所以為酒使供祭祀也卣樽也瓚

杓也以珪為柄珪瓚皆玉名也魏國置丞相以下羣卿百僚皆如漢初諸王之制良曰魏公之國置丞相官及卿大夫百卿如漢諸侯之法君往欽哉敬服朕命銑曰君往欽哉敬用我命欽敬服用也簡恤爾五臣作余衆時亮庶功用終爾顯德翰曰當簡閲憂恤汝衆士是信衆功用終汝明德也爾汝時是亮信庶衆也對揚我高祖之休命善曰尚書王曰簡恤爾都用成爾顯德又曰惟時亮天功又曰敢對揚天子休命也向曰對當揚明休美也言當明我高祖之美命以安我漢之社稷



文選卷三十五



總校官庶吉士臣張能照
校對官檢討臣蕭九成
謄録監生臣李本